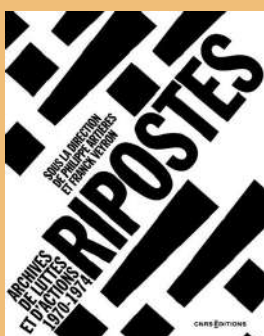


Newsletter de Novembre

*Un livre vous tente? Lien direct en cliquant sur son image.
Si la Newsletter ne s'affiche pas en entier, cliquez sur "Afficher en
intégralité" pour connaître l'agenda des rencontres.*

Les Incontournables



RIPOSTES: Archives de luttes et d'actions 1970-1974, sous la direction de Philippe ARTIERES ET Franck VEYRON, éd. CNRS, 29.00€

Une riche compilation de tracts, brochures, affiches, photographies choisies et commentées pour montrer les conflits et les tensions qui ont marqué le début des années 70. Une exposition à voir à La Contemporaine jusqu'en mars 2024 !



HARRY POTTER, t.3, Le Prisonnier d'Azkaban, J.K. ROWLING, éd. Gallimard Jeunesse, 40.00€

Le troisième tome de la saga du jeune sorcier illustré par Minalima! Un cadeau à offrir et à s'offrir à toute occasion !

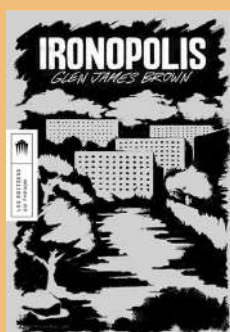


GASTON, t.22: Le Retour de Lagaffe, DELAF, éd. Dupuis, 12.50€

Le retour (in-)attendu de Lagaffe! Après deux ans d'attente, vous pourrez enfin retrouver notre gaffeur préféré!

CHRONIQUES

Des libraires, des coups de cœur

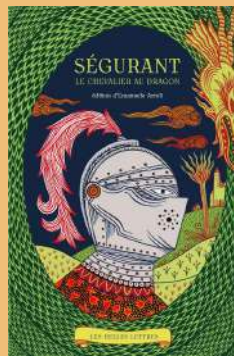


IRONOPOLIS, Glen James BROWN, éd. du Typhon, 23.00€

Il faut voir ce livre comme une véritable cité en béton: divers récits qui

s'entremêlent, tels des parpaings disséminés, et qui créent une architecture flamboyante, révélant un problème plus qu'actuel : la crise des logements sociaux. On sent l'héritage du roman gothique, du roman prolétaire, mixé à une langue extrêmement contemporaine. On le dévore!

Ana



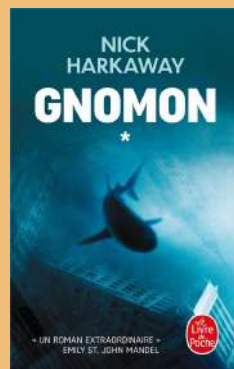
SEGURANT, Le Chevalier au dragon, édition d'Emanuele ARIOLI, éd. Les Belles Lettres, 13.50€

EVENEMENT !!

Un médiéviste reconstitue le roman perdu d'un chevalier de la Table Ronde. Du XIIIème au XVème siècle apparaît plus de 28 manuscrits contant l'histoire d'un chevalier luttant contre un dragon magique, métamorphose ingénieuse de la fée Morgane...

A voir et à lire: une BD et un documentaire ARTE sont à découvrir en parallèle des textes originaux, illustrés par des enluminures en couleurs!

Lucie

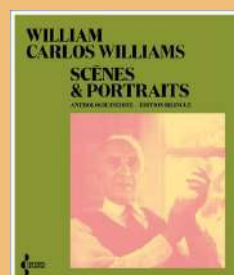


GNOMON, Nick HARKAWAY, éd. Livre de poche, 9.70€

Gnomon envisage une société où la vie privée n'existe plus et où la surveillance est acceptée, intériorisée et assimilée par les citoyens en leur être le plus intime.

UNE DYSTOPIE SENSIBLE ET D'UNE GRANDE INGENIOSITE!

Lucie T.



SCENES & PORTRAITS, William CARLOS WILLIAMS, éd. Seghers, 16.00€

Chez William Carlos Williams, le sublime est dans le détail et dans le

tangible. Tout ce qui surgit, qui s'impose à son attention d'individu sensible est susceptible d'être poésie : une femme qui accouche, un camion de pompier, une pomme pourrie. C'est ce décentrement du sujet vers l'objet, vers l'extérieur, cette façon d'être au monde qui rend ses poèmes aussi universels, aussi imagés et aussi beaux.

Un grand merci aux éditions Seghers de nous permettre de les redécouvrir.

Louis

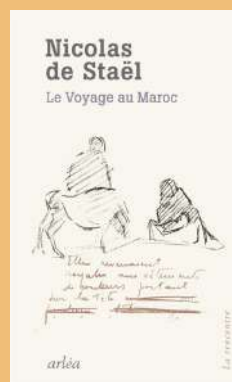
Des Essais pour méditer :



L'INCORRIGIBLE: Itinéraire d'un bagnard ordinaire, Roland CROS, éd. L'Echappée, 22.00€

Une pépite graphique qui retrace l'itinéraire d'un bagnard anonyme du début du XXe siècle. Pas de bulles, mais des sons, des odeurs qui vous assaillent durant la lecture de cette histoire de la IIIe République.

Christophe



LE VOYAGE AU MAROC, Nicolas DE STAËL, éd. Arléa, 22.00€

A travers les lettres envoyées à sa famille, Staël nous entraîne avec lui sur ses années marocaines. Entre scènes de vie magnifiques et visions sociologiques sans concession, découvrez le jeune peintre au-delà de son coup de pinceau.

Gaël



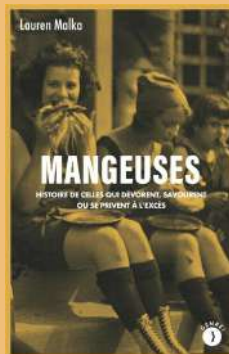
PREPAREZ-VOUS POUR LA BAGARRE, Défaire le discours sexiste dans les médias, Rose LAMY, éd. Points Féministe, 8.40€

Dans ce court essai percutant, Rose Lamy interroge les mécanismes de médias visant à culpabiliser les femmes victimes de violence. Comment est perçu le discours patriarcal et sexiste par les grands noms de l'information ? Comment se défaire de ce système d'oppression et de culpabilisation ?

L'autrice nous permet de mieux comprendre ce système injuste et misogyne, et c'est avec plaisir que l'on parcourt les pages.

Je recommande chaudement !

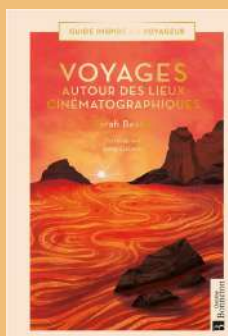
Anaïs



MANGEUSES, histoire de celles qui dévorent, savourent ou se privent à l'excès, Lauren MALKA, éd. Les Pérégrines, 20.00€

Dans de nombreux films et romans, on assiste à de grandes scènes de banquets au cours desquels les hommes partagent le pain, deviennent des "com-pagnons" d'aventures et de décisions: mais où sont les femmes? N'ont-elles pas le droit de manger, de partager les décisions et le pouvoir fraternel? Le diktat de la minceur invisibilise l'acte de manger et l'acte social qui en découle: quelle femme n'a pas au moins ressenti de la honte ou de la culpabilité en mangeant en public? Lauren Malka, en s'appuyant sur des oeuvres d'ethnologie, d'histoire de l'Antiquité et contemporaine, décrypte les conflits qui opposent les femmes à la nourriture. Un essai déculpabilisant, enivrant et gourmand!

Lucie



Voyages autour des lieux cinématographiques, Susie HODGE, illustré par Amy GRIMES, éd. Crichtine Bonneton, collection du Guide inspiré du voyageur, 16.90€

Découvrez cette super collection du Guide inspiré du voyageur: avec les lieux artistiques, les lieux sauvages, ou encore les lieux cinématographiques... il y en a pour tous les goûts !

Gaël

BD, mangas, jeunesse à la page

!



LE VISAGE DE PAVIL, Jérémie PERRODEAU, éd. 2024, 29.00€

Après le *Long des ruines*, Jérémie Perrodeau revient avec un magnifique huis-clos hors du monde et du temps. Il y questionne subtilement l'intégration de la figure étrangère.

Une pépite qui se déguste comme un polar!

Zélie

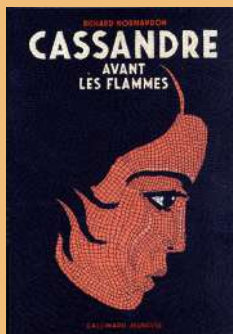


LE ROI ENSOMMEILLE, Miryam DAHMAN & Clément LEFEVRE, éd. Oxymore, 18.98€

À mi-chemin entre la *Belle et la Bête* et *La Reine des Neiges*, cette BD jeunesse (à partir de 9 ans) revisite les classiques en nous proposant un conte hivernal entre fantasy et éléments de notre monde moderne, qui aurait été victime d'une malédiction.

Beau et poétique.

Myriam



CASSANDRE AVANT LES FLAMMES, Richard NORMANDON, éd. Gallimard Jeunesse, 12.90€

Les derniers instants de la Guerre de Troie, du point de vue d'une héroïne maudite par les dieux, méprisée par les hommes: Cassandra, dotée du don de voir l'avenir, mais que personne ne voulait croire.

Une réécriture de L'Illiade du point de vue d'une femme hors de son temps.

Dès 12 ans.

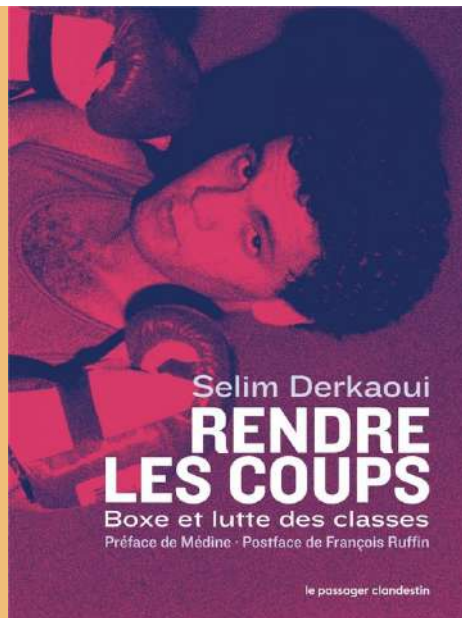
AGENDA des rencontres



***VENDREDI 3 NOVEMBRE, de 18h à 20h:
RENCONTRE AVEC IRINA TEODORESCU pour La Forêt, désormais, de l'intérieur, éd. LA Grange Batelière, 19.00€***



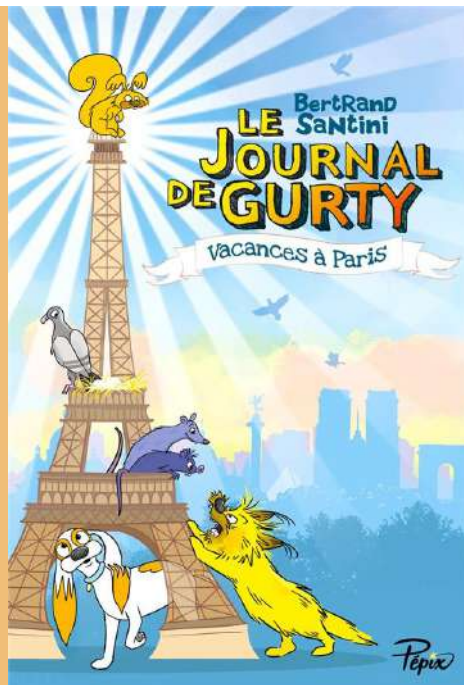
***JEUDI 16 NOVEMBRE, de 18h à 20h:
RENCONTRE AVEC CHOWRA MAKAREMI & JADD HILAL
auteur.rices de Le Femme! Vie! Liberté!, éd. La Découverte,
21.00€ & Le Caprice de vivre, éd. Elyzad, 21.00€ autour de la
question de la représentation et des conditions des femmes au
Moyen-orient.***



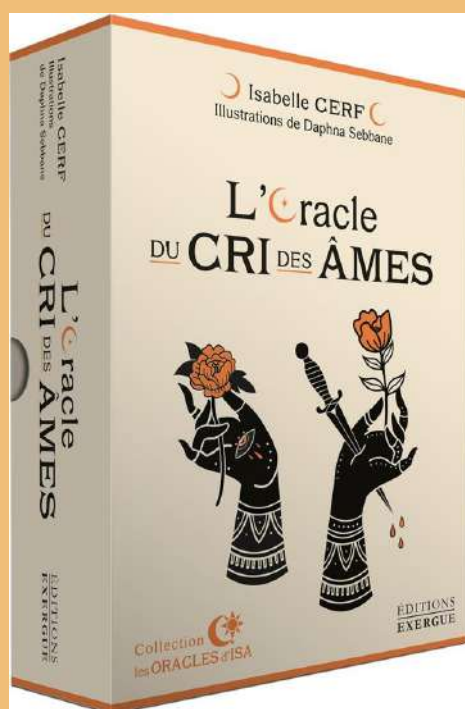
***VENDREDI 24 NOVEMBRE, de 18h à 20h:
RENCONTRE AVEC SELIM DERKAoui pour Rendre les coups:
Boxe et lutte des classes, éd. Le Passager clandestin, 18.00€***



***SAMEDI 25 NOVEMBRE, de 15h à 17h:
DEDICACE AVEC ASTRIDE DESBORDES & PAULINE MARTIN
pour Archibald: Après la pluie, éd. Albin Michel, 10.95€***



MERCREDI 29 NOVEMBRE, de 16h à 18h:
RENCONTRE AVEC BERTRAND SANTINI pour *Le Journal de Gurty: Vacances à Paris*, tome 12, éd. Sarbacane, 13.50€



SAMEDI 2 DÉCEMBRE, de 17h à 20h:
DEDICACE AVEC ISABELLE CERF pour *L'Oracle du Cri des âmes*, éd. Exergue, 24.90€

[Read the whole story](#)

Et si nous vous manquons entre deux Newsletter, n'hésitez pas à venir faire un tour sur notre site internet et nos réseaux sociaux!

L'équipe des Nouveautés



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Afficher dans le navigateur](#) | [Se désinscrire](#)

