



Emmanuel Breteau est né en 1968 à Corbeil-Essonnes (91) et il vit dans le Trièves, en Isère, depuis 1988.

*C'est la passion pour la montagne et le plaisir des rencontres avec les habitants qui l'ont conduit à devenir photographe.*

Le monde rural alpin et l'art rupestre sont ses sujets de prédilection. Auteur de plusieurs ouvrages, il travaille aussi avec la revue L'Alpe et Alpes Magazine. Il a exposé au musée Dauphinois et à celui de l'Ancien Évêché à Grenoble, au musée Muséum Départemental à Gap, au musée de Préhistoire d'Ile-de-France et au musée national Suisse.

Sans oublier la boucherie Marcou à Mens et la communauté Emmaüs à La Mure !

« ENTRE 1990 ET 2000, LES FRÈRES MENUT, ÉLEVEURS DE MOUTONS DANS LE VAR, ONT CHOISI DE REVIVRE L'AVENTURE DES GRANDES TRANSHUMANCES À PIED EN REPRENANT À LEUR COMPTE CETTE TRADITION MILLÉNAIRE. AINSI, PENDANT HUIT JOURS ET AUTANT DE NUITS, BERGERS ET BREBIS ONT PARCOURU LES 160 KILOMÈTRES QUI LES SÉPARAIENT DE LEUR ALPAGE, DANS LA VALLÉE DE L'UBAYE. ALORS JEUNE PHOTOGRAPHE EN HERBE, J'AI DÉSIRÉ ACCOMPAGNER LEUR CHEMINEMENT. »