

Newsletter de JANVIER

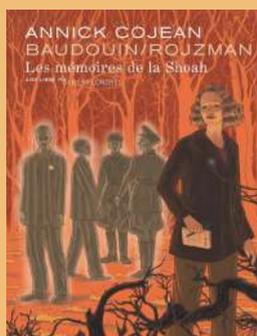
*Un livre vous tente? Lien direct en cliquant sur son image.
Si la Newsletter ne s'affiche pas en entier, cliquez sur "Afficher en intégralité"
pour connaître l'agenda des rencontres.*

Les sorties qu'on attendait !



J'EMPORTERAI LE FEU, Le Pays des autres tome 3, Leïla SLIMANI, éd. Gallimard, 22.90€

Le dernier tome de la trilogie du *Pays des autres* que nous sommes si nombreux et nombreuses à avoir dévoré !
Rendez-vous le 23 janvier !



LES MEMOIRES DE LA SHOAH, Tamia BAUDOIN et Théa ROJZMAN, adapté du texte des témoignages recueillis par Annick COJEAN, éd. Dargaud, 25.00€

Adaptation sensible des textes d'Annick Cojean pour lesquelles elle reçoit le prix Albert Londres en 1996.

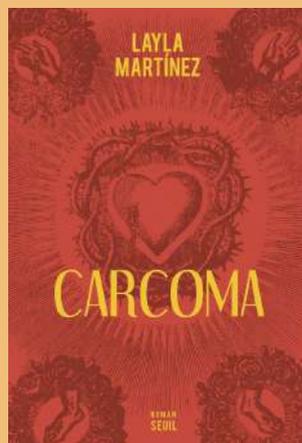


LA CITE AUX MURS INCERTAINS, Haruki MURAKAMI, éd. Belfond, 25.00€

Un nouveau Murakami, le grand retour du maître !

CHRONIQUES

NOS CHRONIQUES DE LA RENTREE



CARCOMA, Layla MARTINEZ, éd. du Seuil, 18.50€

CE LIVRE ! J'en ai RÊVE! Il y a tout : une maison hantée par les souvenirs, une intrigue sombre et intense, des femmes puissantes mais minées par une société oppressante. Un grand, GRAND roman.

Carcoma : préoccupation qui vous consume. Il mérite bien son titre!

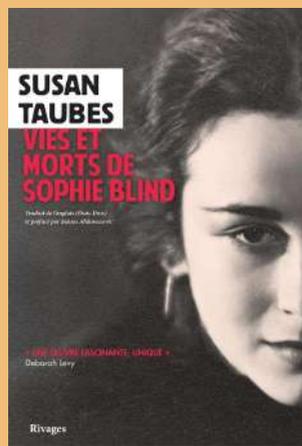
Ana



RAVAGES DE SPLENDEUR, Guillaume LEBRUN, éd. Bourgois, 17.00€

Au cours de sa détention dans les années 40, Jean Genet écrit une pièce de théâtre sulfureuse sur Héliogabale, Empereur de Rome, descendant de Caracalla. Guillaume Lebrun, aujourd'hui, nous offre une nouvelle vision de cet Empereur fantasque, transgressif et libre. Toujours aussi facétieux et fou, son écriture se place bien des années avant Cher (et non J.C.) pour nous conter l'amour libre d'une femme, prisonnière d'un coeur décrié par la société romaine. Avec un humour toujours aussi décalé et transgressif, Guillaume Lebrun nous offre un roman déjanté et d'une truculence absolument exquise ! On en redemandait après Les Fantaisies guérillères, on l'a eu !

Lucie



VIES ET MORTS DE SOPHIE BLIND, Susan TAUBES, éd. Rivages, 22.50€

Une prouesse ! Ce texte de 1965 déroule une existence de compromis et de fantômes, ceux d'une vie conjugale et féministe dans un monde violent. Chaque chapitre est une surprise, Sophie Blind va vous hanter à l'égal de Susan Sontag, Deborah Levy et des plus grandes stylistes de l'écriture de soi. Foncez !

Simon

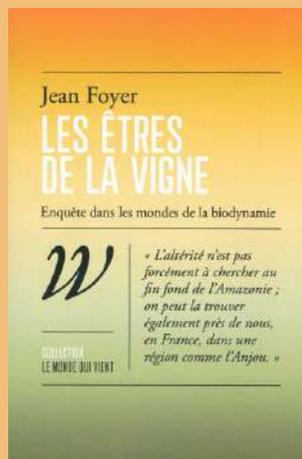


GALETTE AU MIEL, Haruki MURAKAMI, éd. Belfond, 19.00 €.

Quand Sayoko annonce à son ami Junpei que sa fille fait des cauchemars récurrents, celui-ci invente l'histoire de l'ours Masakichi pour la reconforter. Un texte tendre et onirique en forme d'hommage aux victimes du séisme de Kobe de 1995, sur l'amour, l'enfance et les histoires qui nous consolent et nous aident à nous construire.

Féo, notre apprenti !

Des Essais pour méditer :



LES ETRES DE LA VIGNE: Enquête dans le monde de la biodynamie, Jean FOYER, éd. Wildproject, 21.00€

Un ouvrage éclairant, fruit de plusieurs années d'études en immersion dans le milieu de la viticulture en biodynamie.

Outre les pratiques scientifiques et ésotériques que propose cette agriculture. Ce livre aborde le rapport qu'entretiennent ces pratiquants avec la Terre et ses forces.

Une plongée sensible dans ce monde encore mystérieux, de quoi remettre ces sensibilités et le savoir paysan au centre de notre rapport à la Nature.

Gaël



AU-DELA DU MUR, Histoire de la RDA, Katja HOYER, éd. Passés composés, 26.00€

40 ans d'Histoire de l'Allemagne de l'Est (RDA) racontés et parsemés de témoignages, d'interviews, d'anecdotes, qui donnent une autre image du pays communiste "le plus capitaliste".

Une belle réussite!

Christophe

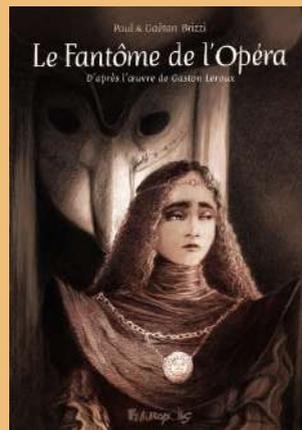


PARIS DE TOUTES LES COULEURS, Jean-Baptiste PELLERIN, éd. Les Grandes Personnes, 29.50€

Dix années de rencontres urbaines comme une miscellanée parisienne. La porte ouverte à une centaine d'univers uniques, resplendissants des milles couleurs de la vie.

Gaël

BD, mangas, jeunesse à la page !



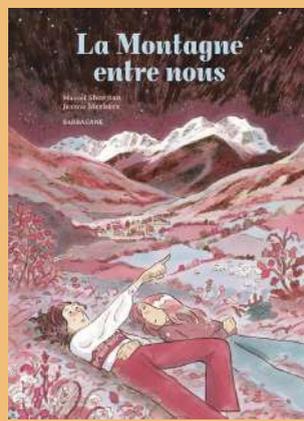
LE FANTÔME DE L'OPÉRA LIGNE, d'après le roman de Gaston LEROUX, Paul & Gaëtan BRIZZI, éd. Futuropolis, 26.00€

Un Paris du XIXe siècle, le sublime lieu qu'est l'Opéra Garnier, un mystère devenu légende et roman : tout était réuni pour nos deux compères, frères de sang et duo créateur iconique pour révéler une nouvelle fois leur génie créatif.

Une adaptation qui dépasse la simple mise en image, et vient alimenter ce qui constitue déjà une œuvre classique en BD !

A tous les amoureux de l'illustration, n'hésitez pas!

Zélie

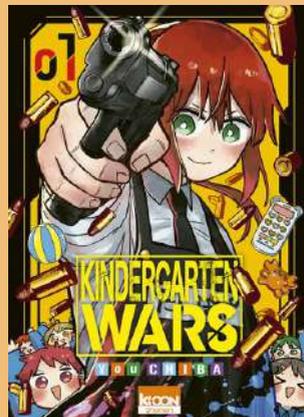


LA MONTAGNE ENTRE NOUS, Marcel SHORJIAN & Jeanne STERKERS, éd. Sarbacane, 24.00€

Quand deux femmes se retrouvent après quarante ans de séparation, ce sont tous les souvenirs, les émotions et les non dits de leur jeunesse qui se bousculent.

Une BD douce et sensible ; sublime !

Tiphaine



KINDERGARTEN WARS, tome 1, You CHIBA, éd. Ki-Oon, 7.950€

Déjà le sixième tome d'une série en passe de devenir culte !

Au croisement entre *Spy x Family* et *Sakamoto days*, le mangaka You Chiba nous propose une aventure détonante entre protection des enfants privilégiés et relations toujours plus étranges, pour notre plus grand plaisir !

Lancez-vous dans une série qui amuse autant qu'elle surprend par son scénario explosif (et c'est le cas de le dire).

6 tomes déjà disponibles, coffret avec 3 tomes disponibles

Zélie



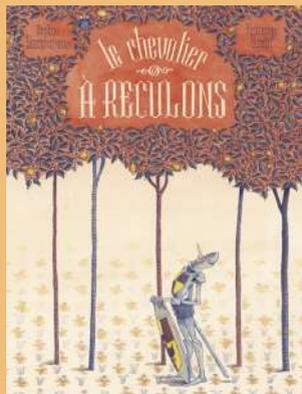
J'ÉTAIS DRACULA LE MAUDIT, Arthur TENOR, éd. Scribneo, 14.90 €.

Une sublime réécriture du *Dracula* de Bram Stoker qui fait honneur à l'oeuvre originale et permet à un public plus jeune de découvrir le mythe du vampire originel et son envoûtante histoire d'amour avec la captivante Mina.

A dévorer sans modération.

A partir de 13 ans

Myriam



LE CHEVALIER A RECOLONS, Sophie LAMOUREUX & François SOUTIF, éd. Kaléidoscope, 14.50€

Un chevalier qui rechigne à accomplir sa quête... et est bien mécontent que l'on tourne les pages! Des illustrations qui rappellent les tapisseries médiévales (avec un petit doc à la fin).

Dès 4 ans: Drôle !

Myriam

L'AGENDA

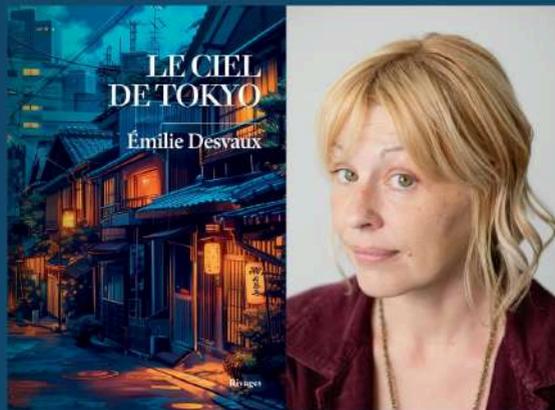
LANCEMENT

*Le ciel de
Tokyo*
D'ÉMILIE DESVAUX

Librairie Les Nouveautés

45BIS, rue du Faubourg du Temple
75010 Paris

Vendredi 10 janvier, 19h - 21h



VENDREDI 10 JANVIER, 19h-21h: RENCONTRE DU CIEL DE TOKYO, avec Emilie DESVAUX, éd. Rivages, 20.00€.

LANCEMENT-RENCONTRE
avec David Clerson

Autour du livre
**MON FILS NE REVINT
QUE SEPT JOURS**

Soirée spéciale éditions Hélotrope
Librairie Les Nouveautés
45bis Rue du Faubourg du Temple
75010 Paris

mardi, 14 janvier 19h

The image shows two side-by-side elements. On the left is a portrait of the author, David Clerson, a man with glasses and a dark shirt. On the right is the cover of the book 'Mon fils ne revient que sept jours' by David Clerson, published by Hélotrope. The cover features a stylized house and a winding path made of green foliage.

MARDI 14 JANVIER, 19h-21h:

LANCEMENT DE MON FILS NE REVINT QUE SEPT JOURS, David CLERSON et mise en avant de la maison d'édition québécoise québécoise Héliotrope, 15.00€.

RENCONTRE
GAËLLE JOSSE



De nos blessures
un royaume

BUCHET • CHASTEL

Mardi 22 janvier 2025

LES NOUVEAUTÉS

45bis Rue du Faubourg du Temple, 75010 Paris • 01 72 34 66 03

à 19h

MERCREDI 22 JANVIER, 19h- 21h:
LANCEMENT DE NOS BLESSURES UN ROYAUME, Gaëlle JOSSE, éd. Buchet Chastel, 19.50€.

Rencontre



Soirée de lancement
de Pacôme Thiellement

Le mercredi 29 janvier
à 19h00

Librairie Les Nouveautés
45 bis rue du Faubourg
du Temple
75010 Paris





MERCREDI 29 JANVIER, 19H -21H:
LANCEMENT D'ESOTERIQUE DU ROCK: CABALA ET AUTRES
TEXTES, Pacôme THIELLEMENT, éd. PUF, 14.00€.



CAMILLE
LAURENS

RENCONTRE
Vendredi 31 janvier
à 19h30

45 bis Rue du Faubourg
du Temple
75010 Paris





Gallimard

VENDREDI 31 JANVIER, 19H -21H:
RENCONTRE DE TA PROMESSE, Camille LAURENS, éd. Gallimard,
22.50€.

[Read the whole story](#)

Et si nous vous manquons entre deux Newsletter, n'hésitez pas à venir faire un tour sur notre site internet et nos réseaux sociaux!

L'équipe des Nouveautés



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Afficher dans le navigateur](#) | [Se désinscrire](#)

