

# Newsletter de MARS

## L'AGENDA



**DIMANCHE DES TOUT PETITS LE 15 MARS, 11h-12h:** Atelier de lecture d'albums, gratuit et sans inscription pour les enfants de 3 à 6 ans



**VENDREDI 6 MARS, 19h-21h:** RENCONTRE CROISEE TRAHIR PAR FIDELITE, Aurélien BARRAU, et LES ANNEES CACHEES, Christian ESCRIVA.



**DIMANCHE 8 MARS, 16h-19h:** DÉDICACE BILAN CARBONARA, Michel POIVRE, éd. Pataquès, 14.50 €.



**MARDI 10 MARS, 19h-21h:** LANCEMENT



**MERCREDI 11 MARS, 19h-21h:** LANCEMENT VOIR



**MERCREDI 18 MARS, 19h-21h:** LANCEMENT L'OCCUPATION DES SOLS, Guy DELISLE &

SECONDE MAIN: Pour  
une nouvelles  
économie des objets.  
Maurane NAIT MAZI,  
éd. Les Pérégrines,  
19.00 €.

VENIR, Lucile NOVAT,  
éd. Sous-Sol, 20.00€.

Jean ECHENOZ, éd.  
Gallimard BD, 16.00€.

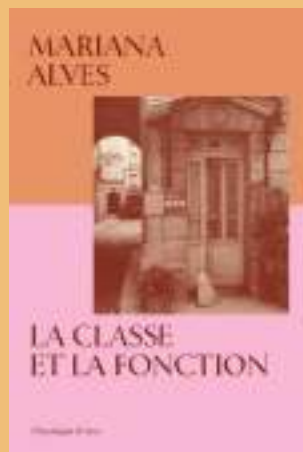


**VENDREDI 20 MARS, 19h-21H:  
LANCEMENT**  
SOUS LES VEROUS: Une Histoire  
sociale de la prison ( France,  
premier XXème siècle), Elsa GENARD,  
éd. EHESS,  
23.80 €.



**VENDREDI 25 MARS, 19h-21H:  
LANCEMENT**  
LES CHANSONS DE MARGUERITE  
DURAS, Emilie OLLIVIER, éd.  
La Variation, 16.00 €.

**Nos coups de coeur**  
**Littérature**



***LA CLASSE ET LA FONCTION, Mariana ALVES, éd. Chandeigne, 18.00€.***

UN LIVRE IMPORTANT !

La Grande Petite est de ces personnages qui longtemps nous hante, nous accompagne et nous grandit. Avec douceur et humour, la narratrice nous embarque dans un microcosme très normé où la langue, l'espace et les conditions de vie sont soumis à une grave violence. C'est un livre important qu'il faut lire aujourd'hui pour mieux vivre demain.

La collection Brûle-frontières tape encore juste et fort avec ce titre d'une grande beauté. A LIRE !

Lucie



***HURLEVENT CARCASSE, Claudine GALEA, éd. L'Arche, 13.00€.***

Galéa nous propose une lecture poétique, fiévreuse et engagée du chef-d'œuvre d'Emily Brontë. Un texte éclairant sur *Hurlevent*, le contexte socio-historique, les rapports de domination et les affres et tourments de la création.

Ana

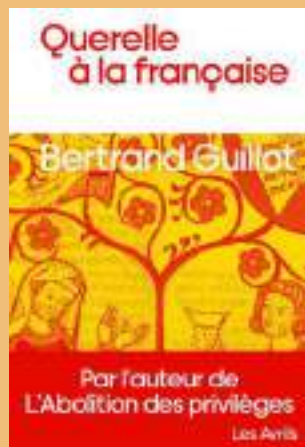


***UNE FORET, Jean-Yves JOUANNAIS, éd. Albin Michel, 16.90€.***

Superbe ! Adélie VERNHES donne à la cuisine et à la magie des restaurants toute sa poésie ! Une sublime ode à l'art culinaire, l'énergie des arrières salles, du phrasé de la restauration.

Impressionnant !

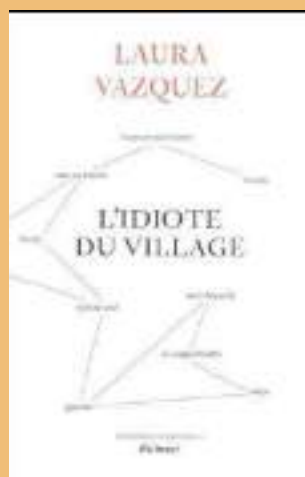
Simon



***QUERELLE A LA FRANCAISE, Bertrand GUILLOT, éd. Les Avrils, 21.00€.***

A mille lieux des clichés revus et revus, Bertrand Guillot nous dépeint un Moyen-Âge sacrément pop, plein d'humour et d'érudition. A la croisée du roman et de l'enquête historique, un super moment de lecture !!!

Antoine



***L'IDIOTE DU VILLAGE, Laura VAZQUEZ, éd. IMEC, 9.00€.***

A Vasquez bâtit son roman-photo poétique avec humour et candeur. Ça se rappelle, ça décortique, c'est drôle et touchant. Un recueil amusant et ô combien intelligent sur l'acte d'écriture.

Ana

## Essais



***LA FINANCE AUX EXTRÊMES, Enquête sur le capitalisme autoritaire en France, Marlène BENQUET, éd. La Découverte, 22.00€.***

Qu'est-ce que "la seconde finance" ou "les gestionnaires d'actifs" qui sont devenus un rouage de la finance française et internationale, qui soutiennent les régimes autoritaires pour remplacer le néolibéralisme par l'ordre libertarien ?

Glaçant !

Christophe



**IL Y AVAIT UNE MONTAGNE AVANT, Emilie SETO, éd. Mineolux, 15.00€.**

Un grand coup de cœur pour ces illustrations, sous forme de carnet de croquis, de la Chine contemporaine.

Un petit côté Florent Chavouet que l'on adore !

Tiphaine



**OVERSHOOT: Résister à l'idéologie du dépassement, Andreas MALM & Wim CARTON, éd. La Fabrique, 22.00€.**

"Le dépassement de 1.5° ne condamne pas la planète. Mais c'est une condamnation à mort pour certaines personnes, certains modes de vies, certains écosystèmes, certains pays mêmes." Cette citation tirée d'un article ou magazine *The Economist* résume parfaitement le cynisme et le scandale de l'idéologie ou dépassement... un livre foisonnant, effrayant mais terriblement important.

Antoine



**LES REFUSEES: les artistes femmes n'existent pas, Anne BOURRASSE, éd. Seuil, 19.00€.**

Un constat, une fois de plus, implacable sur la place des femmes dans le monde d'art, qu'il soit passé ou contemporain.

Une lecture essentielle pour continuer de nous ouvrir les yeux.

Tiphaine

# Bd, mangas



**WOODSTOCK 69, Le Concert du siècle, MUNUERA & TOUSSAINT, éd. Le Lombard, 21.95€.**

Un concert hors du commun qui marquera l'histoire !

Le mythique concert n'a pas pris un gramme de poussière, révélé sous le trait vif de Munuera et l'énergie de K.Toussaint ! La boue, la foule et l'ambiance arborent même un nouveau sens alors qu'un Ulysse entame une quête transcendante.

Un récit aussi adroit que drôle rendant hommage autant à la musique qu'à la mythologie grecque !

**BD à partir de 15 ans**

Zélie



**LES GRANDES PERSONNES: Récit du naufrage de la Belle Héloïse, TCHEM, éd. Dargaud, 22.95€.**

Coup de coeur !

Dans ce conte cruel avec une touche de fantastique, l'auteur n'a de cesse de faire tourner la roue de la domination: d'esclave à maître, il n'y a finalement qu'un pas, qu'une île bien étrange n'aura de cesse de poser !

Un graphisme étonnant pour un titre malin.

**BD à partir de 12 ans.**

Zélie



***KARL, Cyril BONIN, éd. Sarbacane, 22.00€.***

Les robots peuvent-ils avoir une conscience ?

Karl est un androïde-majordome. Le jour où son propriétaire meurt, un procès est engagé pour comprendre si sa mort est due à une malfaçon de Karl ou à une prise de conscience.

Un petit côté Blade Runner très travaillé !

**BD tout public.**

Lucie et Christophe

## Jeunesse



***LA RUMEUR DU CHAT PERCHÉ, Camille LETOUZE, éd. Kinaye, 11.90 €.***

Une très belle histoire d'amour et d'amitié :

**Gwen et Noah sont respectivement la personne préférée l'un.e de l'autre.**

Le temps d'une soirée où leurs *ami.es* sont *persuadé.es* que leur "couple" est enfin acté, les deux *ami.es* se lanceront dans une ascension effrénée afin de fuir la pression sociale et trouver un endroit calme où discuter de tout cela. **Que veut dire "couple", quels sont ses impératifs, et peut-on faire bouger les lignes de ces règlementations sociales ?**

**Une courte BD, sensible et dynamique.**

**BD à partir de 15 ans.**

Gregg et Manon



**LA DÉESSE DES NEIGES, Lola KOENIG, éd. Les Humanoïdes associés, 14.50€.**

Quête initiatique dans le grand nord : une jeune héroïne face à son destin qui rencontre des créatures mythologiques insoupçonnées.

Un hymne à la sauvegarde de l'environnement, par la revisite du mythe de la Reine des Neiges.

Aventure, courage, amitié et ode à la nature : un magnifique combo pour les lecteurs dès 8/9 ans... et les adultes aussi !

Myriam et Gregg



**LA PASSE-MIROIR, t.1, Christelle DABOS & VANYDA, éd. Gallimard, 19.95€.**

Adaptation réussie de la part de Christelle Dabos et Vanyda (qu'on connaît entre autre pour la série : Celle que..), spécialisée en BD Young adults qu'on adorait déjà.

Loin d'être une énième adaptation de roman en BD, La Passe-miroir se démarque ici par un dessin et un charadesign , qui nourrit et sublime l'univers fantastique de Christelle Dabos, tout en renforçant l'identité de ses personnages et donnant vie à ses lieux aux architectures si mystiques...

On attend la suite avec grande impatience !

**Tout public**

Myriam, Manon, Gregg, Tiphaine, Lucie



**LES MYSTERES DE SINCLAIR: Le vol du moineau d'or, Katherine WOODFINE, éd. Poulpes fictions, 15.95€.**

Alors qu'un grand magasin révolutionnaire est sur le point d'ouvrir à Londres, un cambriolage de haut vol manque de perturber l'inauguration ! Nos trois héros, employés de l'enseigne, mènent l'enquête.

Plus qu'un roman policier historique, c'est une véritable petite critique sociale de l'Angleterre du début du 20e siècle à la Dickens, abordable pour les enfants à partir de 9/10 ans !

On aime !

**A partir de 10 ans**

Myriam



**L'ENFANT DE LA VALLEE, Chuck GROENINK, éd. Little Urban, 14.90€.**

Un magnifique conte initiatique qui aborde avec justesse et poésie la vie d'un enfant à la Préhistoire : son rapport à la nature, aux animaux... et à Néandertal.

Deux yeux, un nez, une bouche, une même empreinte de main sur la roche. Est-on si différent l'un de l'autre au fond ?

Une morale intemporelle, coup de cœur.

Le + : une double page documentaire à la fin de l'ouvrage.

**A partir de 3/4 ans**

Myriam

**Un livre vous tente? Lien direct en cliquant sur son image.  
Si la Newsletter ne s'affiche pas en entier, cliquez sur "Afficher en intégralité".**

[Read the whole story](#)

Et si nous vous manquons entre deux Newsletter, n'hésitez pas à venir faire un tour sur notre site internet et nos réseaux sociaux!

L'équipe des Nouveautés



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}  
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Afficher dans le navigateur](#) | [Se désinscrire](#)

