

## EXPOSITIONS | DU 3 JANVIER AU 28 FÉVRIER 2023

**NORBERT SAYOU**

*L'esquisse  
d'un chemin*



**LOLA-MONA LUGAND**

*Minéralogie enchantée*

Au salon de thé L'Escale

## SALON DE THÉ L'ESCALE |

DU MARDI AU SAMEDI > 10H30-18H30

Formule déjeuner à partir de 9,90 €

Réservations : 02 47 05 03 08



## EN FÉVRIER 2023 | À LA BOÎTE À LIVRES (SOUS RÉSERVE DE MODIFICATION)

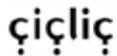
08/02/23 **LOÏC ARTIAGA**, 11/02/23 **SANDRA COUTOUX**,  
13/02/23 **PATRICIA DESMORTIER**, 18/02/23 **ELISABETH SEGARD**,  
23/02/23 **MINE VERGÈS & PATRICIA KHENOUNA...**

## INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE LETTRE D'INFORMATION

POUR SUIVRE L'ACTUALITÉ DE LA LIBRAIRIE ET RECEVOIR CHAQUE MOIS LE PROGRAMME PAR MAIL  
AUPRÈS D'UN LIBRAIRE, SUR NOTRE SITE OU À L'ADRESSE [INFO@BOITEALIVRES.COM](mailto:info@boitealivres.com)

La librairie est ouverte le lundi de 11h à 19h et du mardi au samedi de 10h à 19h

La librairie La Boîte à Livres bénéficie du soutien de Ciclic Centre-Val de Loire,  
de la Région Centre-Val de Loire et de l'État (CNL, Drac Centre-Val de Loire)



**LIBRAIRIE LA BOÎTE À LIVRES** . 19, rue Nationale, Tours  
Tél. 02 47 05 70 39 . [info@boitealivres.com](mailto:info@boitealivres.com) . [www.boitealivres.com](http://www.boitealivres.com)



# RENCONTRES

DÉDICACES, EXPOSITIONS, ANIMATIONS

[www.boitealivres.com](http://www.boitealivres.com)

## Janvier 2023

RENCONTRE

**CLARA BRETEAU**

*Les vies autonomes,  
une enquête poétique*

Éd. Actes Sud

JEUDI 12 JANVIER | 19H



LECTURE / NUITS DE LA LECTURE

**CHRISTINE GAGNIEUX**

**JOËL HAFKIN**

*Proust pour rire*

Éd. Flammarion

VENDREDI 20 JANVIER | 19H



RENCONTRE

**LAURENT TRIOLET**

*Des monuments  
sortis de l'ombre*

Éd. Errance & Picard

MARDI 24 JANVIER | 19H



RENCONTRE

**CHRISTOPHE**

**ONO-DIT-BIOT**

*Trouver refuge*

Éd. Gallimard

MARDI 31 JANVIER | 18H45



RENCONTRE

**PIERRE LEMAITRE**

*Le Silence et la Colère*

Éd. Calmann-Levy

JEUDI 19 JANVIER | 19H



DÉDICACE

**PHILIPPE VAHAKN**

**OUZOUNIAN**

*Infiniment La Loire*

Éd. Edita

SAMEDI 21 JANVIER | 15H



DÉDICACE

**RICHARD PETITSIGNE**

*L'étang des sirènes*

Éd. Gulf Stream

Dès 8 ans

SAMEDI 28 JANVIER | 15H



# 2023

L'ÉQUIPE DE LA LIBRAIRIE VOUS SOUHAITE  
UNE **BELLE ANNÉE** DE MOTS ET DE LIVRES  
ET VOUS REMERCIE DE VOTRE FIDÉLITÉ.

## ÉCOLOGIE

Des dortoirs pour plantes, une poule couveuse de livres, des "pierres-tissus" ou des pulls suspendus aux branches que l'on enfle pour disparaître dans la forêt...

JEUDI 12 JANVIER | 19H

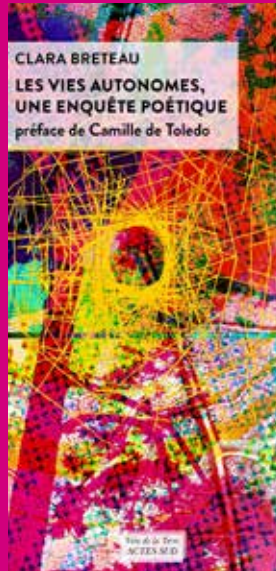
Rencontre avec CLARA BRETEAU

### Les vies autonomes, une enquête poétique

Comment les vies autonomes, au-delà d'être sobres, transforment-elles nos façons de faire signe et sens du monde ? Quelle matière poétique nouvelle se produit quand on réinscrit son quotidien dans le monde vivant pour construire soi-même sa maison, cultiver sa nourriture, fabriquer son énergie ?

Alors que les appels à désertier le système se multiplient et que l'urgence de trouver d'autres manières d'habiter se fait toujours plus prégnante, Clara Breteau éclaire d'un jour nouveau les lieux autonomes et leurs pouvoirs poétiques capables, comme des plantes, de pousser à travers nos maisons et de les réanimer.

Par son enquête hors norme, ce livre réussit alors à circonscrire l'un des points faibles majeurs du capitalisme colonial : ce lien organique et vernaculaire au territoire qui, refaisant de l'habitat un corps tissé de signes, contient la clef de nos émancipations poétiques et politiques.



*Clara Breteau est maîtresse de conférences en arts et écologie à l'université Paris-8. À la croisée de la philosophie, de la géographie et de la création littéraire, elle mobilise pour ses enquêtes une méthode d'observation poétique, plaçant son regard dans les interstices entre matière et signification, sens et sensible, humains et non-humains.*

Éd. Actes Sud. 21,50 €

## LITTÉRATURE



© Bruno Levy

JEUDI 19 JANVIER | 19H

### Rencontre avec PIERRE LEMAITRE Le Silence et la Colère

Un ogre de béton, une vilaine chute dans l'escalier, le Salon des arts ménagers, une grossesse problématique, la miraculée du Charleville-Paris, la propreté des Françaises, « Savons du Levant, Savons des Gagnants », les lapins du laboratoire Delaveau, vingt mille francs de la main à la main, une affaire judiciaire relancée, la mort d'un village, le mystérieux professeur Keller, un boxeur amoureux, les nécessités du progrès, le chat Joseph, l'inexorable montée des eaux, une vendeuse aux yeux gris, la confession de l'ingénieur Destouches, un accident de voiture. Et trois histoires d'amour.

Dès 1952, la famille Pelletier vit un grand chambardement. La suite de l'œuvre littéraire de Pierre Lemaître consacrée au XX<sup>e</sup> siècle.



*Pierre Lemaître est écrivain et scénariste. En 2013, le prix Goncourt lui est décerné pour Au revoir là-haut, premier volet de sa trilogie Les Enfants du désastre (Au revoir là-haut, Couleurs de l'incendie et Miroir de nos peines, parus aux éditions Albin Michel). En 2018, il a reçu le César de la meilleure adaptation avec Albert Dupontel pour ce même roman.*

*Le premier volume de la saga familiale Pelletier, Le grand monde, paraît en 2022 aux éditions Calmann-Levy.*



Éd. Calmann-Levy. 23,90 €

## LITTÉRATURE



**VENDREDI 20 JANVIER | 19H**

### Nuits de la lecture

par **CHRISTINE GAGNIEUX**  
& **JOËL HAFKIN**

Lecture du livre de **LAURE HILLERIN**

### Proust pour rire

Bréviaire jubilatoire de

« À la recherche du temps perdu »

Contrairement à une idée reçue, *À la recherche du temps perdu* n'est pas un monument de culture mortifère et d'ennui, réservé aux seuls intellectuels et autres spécialistes. Bien au contraire !

C'est un roman extraordinairement vivant, et l'un des livres les plus drôles et les plus anticonformistes de la littérature française. En témoigne cette savoureuse anthologie, qui donne à saisir l'humour proustien dans ses accents les plus fins. Chacun trouvera parmi ces joyaux d'humour une belle occasion de se divertir.



*Christine Gagnieux est comédienne. Elle a joué sous la direction de Anne Delbée, Patrice Chéreau, Antoine Vitez...*



Éd. Flammarion. 9 €

## RÉGION



**SAMEDI 21 JANVIER | 15H**

Dédicace avec

**PHILIPPE VAHAKN OUZOUNIAN**

### Infiniment La Loire

Durant le printemps 2002, Philippe Vahakn Ouzounian a parcouru les rives de Loire jusqu'à son embouchure, pendant trois mois, s'arrêtant dans soixante trois villages pour y donner des lectures. Depuis vingt ans, il revient se ressourcer dans de nombreux sites ligériens. Il crée des spectacles, anime des interventions, des ateliers d'écriture, met en scène des habitants... et ne cesse de puiser dans ce fleuve son énergie, sa poésie et ses influences.



*Philippe Vahakn Ouzounian est directeur de la compagnie de théâtre tourangelle Une Échappée belle. Il est également metteur en scène, comédien et auteur de Chemins de Loire (éditions Siloë, 2003).*

Éd. Édita. 15 €

## HISTOIRE

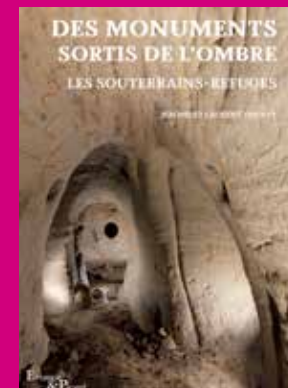


**MARDI 24 JANVIER | 19H**

Rencontre avec **LAURENT TRIOLET**

### Des monuments sortis de l'ombre

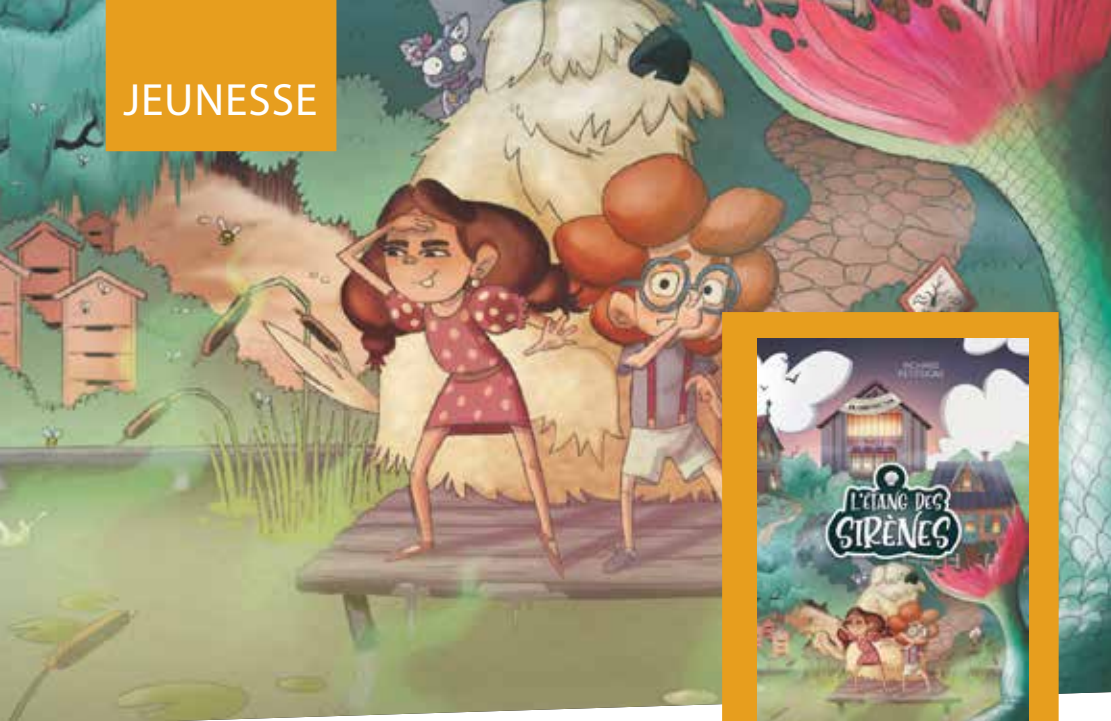
Si nombreux dans certaines régions qu'ils font partie du quotidien, les souterrains-refuges sont à la fois connus pour ressurgir inopinément à la faveur d'un effondrement et perçus comme les témoins d'un passé lointain. Ce ne sont ni de simples caves ni de larges galeries d'extraction ; l'appellation souterrain, de prime abord un peu vague, recouvre en réalité une catégorie de cavités bien à part. Cette architecture d'une grande ingéniosité reste encore trop ignorée ; cette étude a pour but de lever le voile sur leur diversité et leur superbe technicité.



*Laurent Triolet est agrégé de sciences naturelles et auteur de Les Souterrains, le monde des souterrains-refuges en France (édition Errance, 1995).*

Éd. Errance & Picard. 35 €

JEUNESSE



**SAMEDI 28 JANVIER | 15H**  
**Dédicace avec RICHARD PETITSIGNE**  
**L'étang des sirènes**

Jacinthe et sa famille emménagent à côté de l'étang des sirènes, où le maire du village a fait appel à son père pour le futur Musée des oiseaux. L'effrayant Bertrand Marmelade ne voit pas leur arrivée d'un bon œil.

Lors d'une expédition près de l'étang à la recherche de sirènes, Jojo, le meilleur ami de Jacinthe, disparaît. La jeune fille mène l'enquête.

Dès 8 ans



*Richard Petitsigne est comédien, conteur, directeur de la Compagnie Troll, formateur et animateur de stages de théâtre et de contes. Il accompagne des projets scolaires et quand il lui reste un peu de temps, il écrit des histoires avec des pirates, des fennecs, des perroquets, des squelettes, et dernièrement, des sirènes...*

Éd. Gulf Stream. 13 €

LITTÉRATURE



**MARDI 31 JANVIER | 18H45**  
**Rencontre avec**  
**CHRISTOPHE ONO-DIT-BIOT**  
**Trouver refuge**

Tout est allé très vite : d'abord des gestes d'intimidation, puis des menaces directes. Un soir, Sacha et Mina décident de fuir la France avec leur petite fille Irène. Ils laissent derrière eux un pays qui a plongé dans le nationalisme, l'ignorance et l'intolérance, dirigé par un nouveau président qui a lancé des hommes après eux. Quel secret explosif veut-il protéger ?

Pour se mettre à l'abri, ils ont le projet insensé de rejoindre le mont Athos, sanctuaire érigé de monastères fortifiés où l'on vit encore selon les règles byzantines. Il est interdit aux femmes depuis le XI<sup>e</sup> siècle, mais il a toujours protégé ceux qui y cherchaient refuge.

Brutalement séparé de Mina, Sacha s'y retrouve avec sa fille, qui découvre, émerveillée, les rites et les récits de cet éden bordé par la Méditerranée ainsi que les joies prodiguées par une nature grandiose. Mais le danger les guette à tout instant.



*Journaliste et écrivain, Christophe Ono-dit-Biot est l'auteur des romans : Interdit à toute femme et à toute femelle (2002), Génération spontanée (2004), Birmane (2007), parus aux éditions Plon, puis de Plonger (Grand prix du roman de l'Académie Française et Prix Renaudot des lycéens 2013) et*

*Croire au merveilleux, parus aux éditions Gallimard.*



Éd. Gallimard. 20 €