

## EXPOSITIONS

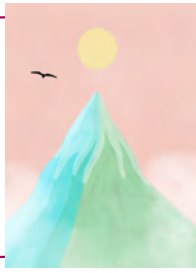


JUSQU'AU SAMEDI 30 JUIN

**CHRISTINE ARZEL**

Peintures sur papier

@christinearzel



**CLARA MAGNIER**

Illustrations

Au salon de thé *L'Escale*

@clara\_de\_nuit

## HORS NOS MURS

MARDI 13 MAI > 10H-12H

Rencontre avec l'auteur

**FALMARÈS**

*Catalogue d'un exilé*

(Éd. Flammarion)

Organisé par ETS NEED Tours

Bibliothèque Municipale - Tours

[www.need-tours.com](http://www.need-tours.com) / [www.bm-tours.fr](http://www.bm-tours.fr)



MARDI 27 MAI > 19H

**LES APPRENTIS PHILOSOPHES**

Conférence avec

**ALBERT MOUKHEIBER**

*Neuromania : le vrai du faux sur votre cerveau*

Cinéma C.G.R Tours Centre, 30 rue Blaise Pascal

[apprentisphilo@gmail.com](mailto:apprentisphilo@gmail.com)



## LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 21 MAI > 11H

LECTURE DES ALBUMS :

*Le petit renard*

Céline Person & Cédric Abt  
(Atelier du Poisson Soluble)

*Un ours n'attend pas l'autre*

Emmanuelle Walker (Éd. La Pastèque)



## ATELIER D'ANGLAIS

MERCREDI 28 MAI > 16H

À l'espace jeunesse

Avec English for Kids

5 €, sur réservation

au 02 47 05 03 07 ou

[jeunesse@boitealivres.com](mailto:jeunesse@boitealivres.com)



3 - 8 ans

## EN JUIN 2025

À LA BOÎTE À LIVRES (SOUS RÉSERVE DE MODIFICATION)

05/06 LAURENT TRIOLET, 10/06 JANE ALDEN & NICOLAS SANSARLAT, 12/06 MARTIN ARNOULD, 13/06 VICTOR DIXEN, 14/06 DIDIER COLIN, 14/06 JEAN-NOËL DELÉTANG, 18/06 LOÏC BIENNANIS, 21/06 PETIT OURS BRUN...

La librairie La Boîte à Livres bénéficie du soutien de Ciclic Centre-Val de Loire, de la Région Centre-Val de Loire et de l'État (CNL, Drac Centre-Val de Loire)



# RENCONTRES

DÉDICACES, EXPOSITIONS, ANIMATIONS

[www.boitealivres.com](http://www.boitealivres.com)

## Mai 2025



© Cécile Humbert

RENCONTRE

**JEAN-NOËL RIEFFEL**

*Aimer comme un albatros*

Éd. Équateurs

MARDI 6 MAI | 19H

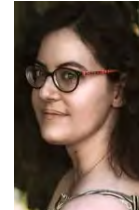
DÉDICACE

**MAGALI LEFEBVRE**

*La captive de Dunkelstadt*

Éd. Château d'Âmes

SAMEDI 10 MAI | 15H



Dès 14 ans

DÉDICACE

**HÉLÈNE LENOIR**

*Reine de l'Ouest*

Éd. Sarbacane

SAMEDI 17 MAI | 15H



Dès 16 ans

RENCONTRE

**FRÉDÉRIQUE DEGHILT**  
*Sauvageries*

Éd. Actes Sud

JEUDI 22 MAI | 19H



© Astrid di Collalanza

RENCONTRE

**ANNY DUPEREY**

*Respire, c'est de l'iode ! et autres évocations libres*

Éd. Seuil

MARDI 27 MAI | 18H45



DÉDICACE

**MICHEL SIGRIST**  
**PATRICK PRIEUR**

*Des loges de vigne en Touraine*

Éd. Olizel

SAMEDI 10 MAI | 15H



RENCONTRE

**DIMA ABDALLAH**

*D'une rive l'autre*

Éd. Sabine Wespieser

JEUDI 15 MAI | 18H45



© Sophie Bassouls

RENCONTRE

**ÉRIC ALARY**

*Winston Churchill l'étoffe d'un héros*

Éd. Larousse

MARDI 20 MAI | 19H



DÉDICACE

**J. B. MINNAERT**  
**CHARLOTTE MUS**

*Saint-Pierre-des-Corps*

Éd. Norma

SAMEDI 24 MAI | 15H



DÉDICACE

**CASSANDRE LAMBERT**  
*Atalante tome 2*

*L'ascension d'une légende*

Dès 14 ans

Éd. Didier Jeunesse

SAMEDI 31 MAI | 15H



**LIBRAIRIE LA BOÎTE À LIVRES** . 19, rue Nationale, Tours  
Tél. 02 47 05 70 39 . [info@boitealivres.com](mailto:info@boitealivres.com) . [www.boitealivres.com](http://www.boitealivres.com)

## NATURE

MARDI 6 MAI | 19H

Rencontre avec **JEAN-NOËL RIEFFEL**

### Aimer comme un albatros

« L'oiseau le plus romantique du monde est l'albatros hurleur. Chez lui, tout est vastitude : ses ailes - 3,50 mètres d'envergure -, ses voyages - il passe son temps à sillonner la mer -, sa longévité exceptionnelle - jusqu'à quatre-vingts ans -, ses sentiments amoureux.

Les albatros nous donnent une leçon de couple pour éviter l'échec amoureux : il faut choyer la liberté de l'autre...

Le véritable amour est peut-être à rechercher dans leur manière d'aimer : un savant mélange entre tendresse, respect, bienveillance, séduction et liberté. »



*Vétérinaire, Jean-Noël Rieffel dirige actuellement l'Office français de la biodiversité, dans le Centre-Val de Loire. Éloge des oiseaux de passage (éd. des Équateurs, 2023) est son premier récit.*

Éd. Équateurs. 19 €

## ROMANCE

SAMEDI 10 MAI | 15H

Dédicace avec **MAGALI LEFEBVRE**

### La captive de Dunkelstadt

Dès 14 ans

Émile Dupontel, jeune homme fraîchement diplômé, souhaite finir en beauté son tour d'Europe avant de se lancer dans sa carrière de notaire et de se fiancer. Amateur de frissons, il choisit la ville de Dunkelstadt, et plus particulièrement le château de Wolfenschlöss, un monument aussi majestueux qu'énigmatique. Son architecture, qui semble tout droit sortie d'un sombre conte de fées, nourrit légendes et superstitions. Mais dans ce lieu où l'ombre semble se confondre avec la lumière, Émile n'avait pas imaginé que son aventure se transformerait en une rencontre envoûtante.



*Magali Lefebvre est bibliothécaire, romancière et nouvelliste. Elle a également été rédactrice pour Fées Divers (revue papier et webzine) ainsi que pour le webzine La Lune Mauve.*

Éd. Château d'Âmes. 22,95 €

## RÉGION

SAMEDI 10 MAI | 15H

Dédicace avec **MICHEL SIGRIST & PATRICK PRIEUR**

### Des loges de vigne en Touraine

Cet ouvrage offre une large vision non exhaustive de ce que sont les loges de vigne tourangelles. Véritables maisons miniatures, elles sont régulièrement réparties dans les vignobles de Touraine.

Les photos sont présentées par rapport aux quatre principaux cours d'eau qui parcourent la Touraine d'est en ouest : la Loire, le Cher, l'Indre et la Vienne.



*Michel Sigrist est passionné par la photographie, les balades et les voyages. Il a notamment coécrit Tours, une ville à vivre (Éd. Geste, 2008) avec Patrick Prieur, animateur radio à France Bleue Touraine et également auteur d'ouvrages sur la touraine.*

Éd. Olizel. 28 €

## LITTÉRATURE

### D'UNE RIVE L'AUTRE

JEUDI 15 MAI | 18H45

Rencontre avec **DIMA ABDALLAH**

### D'une rive l'autre

Gamins, ils étaient tous les trois inséparables, Layla, Elias et le narrateur, qui, à peine adolescent au début des années 1990, rêve du jour où il connaîtra assez de « jolis mots » pour convaincre Layla de quitter le quartier avec lui. Il étouffe dans l'appartement où il vit seul avec sa mère et reste obstinément muet face à la boiterie et à la tristesse de cette femme détruite. Ses propres accès de violence, sa « mauvaise graine », il sait bien qu'il les doit à son géniteur, qu'il n'a jamais connu. Il les maîtrise tant bien que mal en fumant des joints et en se réfugiant dans les pages du dictionnaire. À Beyrouth, où il part sur un coup de tête, il découvre un pays lui aussi hanté par les fantômes.



*Après des études d'archéologie Dima Abdallah se spécialise dans l'antiquité tardive. Elle est l'auteure de Mauvaises Herbes (2020), Bleu nuit (2022) aux éditions Sabine Wespieser.*

Éd. Sabine Wespieser. 21 €



AVENTURE



SAMEDI 17 MAI | 15H

Dédicace avec **HÉLÈNE LENOIR**

**Reine de l'ouest**

Boston, 1892. Vous incarnez Miss Jones, une jeune fille de bonne famille, curieuse et large d'esprit. Le mariage ? Non merci ! D'ailleurs, le Grand Ouest – et l'indépendance – et l'aventure – vous attendent... Entre les faussaires charmeurs, les hors-la-loi rugueux, les Madames de lupanar, les majors poivre et sel, les héritières en fleur et autres rencontres fascinantes, vous aurez joyeusement l'occasion de vous fourrer dans le pétrin.

Éd. Sarbacane. 19,90 €

Dès 16 ans



Après des études d'agronomie et de cartographie, Hélène Lenoir travaille comme traductrice. Elle est l'auteure de Félicratie (éd. Sarbacane, prix des Utopiales 2022).

LITTÉRATURE



© Astrid di Crollanza



Frédérique Deghelt est journaliste et réalisatrice de télévision.

Elle est l'auteure des romans La vie d'une autre (2008), La grand-mère de Jade (2009), La nonne et le brigand (2011), Les brumes de l'apparence (2014), Libertango (2016) ... publiés par Actes Sud.

Elle est également l'auteure des essais : Je porte un enfant et dans mes yeux l'étreinte sublime qui l'a conçu (Actes Sud, 2007) et Le Cordon de soie (Actes Sud, 2009).

JEUDI 22 MAI | 19H

Rencontre avec **FRÉDÉRIQUE DEGHELT**

**Sauvageries**

Taïna est une Indienne des Grandes Caraïbes, chapelet d'îles que "découvrent" les Espagnols en 1492. Mais elle est avant tout une chamane, instruite dès l'enfance, dépositaire des rites et des croyances de son peuple. Amoureuse d'un étranger qui adhère avec passion à l'art de vivre qui la caractérise, elle survivra à l'extermination des siens. Encouragée à écrire par un dominicain clairvoyant, elle racontera les Taïnos, au-delà de la destruction, pour ne jamais laisser s'installer l'oubli. Ce livre est son manuscrit, un roman d'amour et de combats, sensible et percutant.

**Premières lignes :** « J'ai essayé plusieurs fois de me mettre à écrire, mais je n'y arrivais jamais. Au début, j'ai pensé que c'était l'espagnol, que je ne pouvais pas écrire dans leur langue. Alors j'ai essayé de psalmodier à haute voix des récits, comme nous les racontions chez nous, en restant dans le langage de mon enfance. Mais le taïno n'est pas une langue qui se couche sur un parchemin. C'est une langue qui est debout et vit dehors. »

Éd. Actes Sud. 21,80€

HISTOIRE



MARDI 20 MAI | 19H

Rencontre avec **ÉRIC ALARY**

**Winston Churchill L'étoffe d'un héros**

Combattant infatigable du nazisme pendant la Seconde Guerre mondiale, Winston Churchill mena son pays à la victoire en résistant à l'invasion allemande et à Hitler. Sa détermination sans faille, son sens politique unique et son courage détermineront l'issue de la guerre, changeant le visage de l'Europe à tout jamais. D'un charisme inégalé, il mit l'Angleterre sur la voie du progrès social et de la modernité économique. Le « Vieux Lion » aura servi l'humanité comme aucun homme politique avant lui sans jamais trahir les idéaux de la démocratie.

Écrivain prolifique, passionné par l'Histoire, plein d'humour, il obtient en 1953 le prix Nobel de littérature avec ses Mémoires, en reconnaissance de sa « défense des valeurs humaines ».



Éric Alary est docteur en histoire à Sciences Po Paris, professeur d'hypokhâgne-khâgne à Tours. Il est l'auteur de l'Histoire des paysans français (Perrin, 2016), Histoire des enfants (Passés composés, 2022), Joseph Darnand (Perrin, 2024)...

Éd. Larousse. 19,99 €



## HISTOIRE / RÉGION

Cité des temps industriels, bâtie et rebâtie après la guerre par des hommes et des femmes de bonne volonté, Saint-Pierre-des-Corps est une ville de trésors modernes et de beautés secrètes, conçue pour le bonheur de celles et ceux qui la connaissent, ou la découvrent.

### SAMEDI 24 MAI | 15H Dédicace avec CHARLOTTE MUS & JEAN-BAPTISTE MINNAERT Saint-Pierre-des-Corps Cité des temps industriels

Saint-Pierre-des-Corps apparaît comme une ville de passage, tapie entre la Loire et le Cher, irriguée par le chemin de fer, démarquée de Tours par une autoroute. Née avec l'industrie, la cité ne compte qu'un monument historique : une locomotive à vapeur, la Pacific Chapelon 231 E 41. La ville des ouvriers et des cheminots recèle pourtant bien d'autres trésors industriels, comme l'usine Doubinski ou l'immense nef de béton armé de l'ancien Magasin général de la SNCF.

Saint-Pierre-des-Corps est aussi une ville de mémoire. Détruite lors de la Seconde Guerre mondiale, elle a été reconstruite par des architectes sensibles et cultivés comme Jean Dorian ou l'agence Architurone qui ont recréé un habitat peu dense, semé de squares et de jardins. Derrière la ville moderne perdurent les puits, les maraîchages de jadis et les rottes, ces chemins furtifs qui mènent à des jardins cachés.

Éd. Norma. 45 €



*Jean-Baptiste Minnaert est professeur d'histoire de l'art contemporain à l'Université Paris-Sorbonne. Spécialisé en histoire de l'architecture et de l'urbanisme du XX<sup>e</sup> siècle, il est également l'auteur d'une thèse sur l'architecte Henri Sauvage (1873-1932). Il enseigne à l'université François Rabelais de Tours.*

*Charlotte Mus est historienne de l'art et directrice éditoriale pour les éditions AAM.*

Saint-Pierre-des-Corps est un espace de création. La ville est jalonnée d'architectures contemporaines soigneusement dessinées par des architectes de talent comme Jean-Yves Barrier, Alain Gourdon, Philippe Montandon, François Bouvard, Françoise-Hélène Jourda ou Patrick Bouchain.

## LITTÉRATURE ANNY DUPEREY

### MARDI 27 MAI | 18H45 Rencontre avec ANNY DUPEREY Respire, c'est de l'iode !

Anny Duperey revient sur les petites phrases qui l'ont marquée au long de sa vie pour en explorer les multiples facettes, personnelles ou artistiques. Elle nous entraîne, à travers des anecdotes souvent hilarantes et parfois très émouvantes, dans les coulisses de tournages et sur les planches (avec Blier, Luchini, Rochefort, Marielle...). On retrouve une femme dans sa vérité intime, évoquant son enfance, son rapport à la célébrité, ses rencontres amoureuses et son jardin secret de la Creuse, nous confiant aussi des échanges surprenants avec d'autres artistes (Barbara, Varda) autour de l'amour et du passage du temps.



*Anny Duperey est comédienne et auteure de L'Admirateur (Seuil, 1976), Le Voile noir (Seuil, 1992), Le rêve de ma mère (Seuil, 2017)...*

Éd. du Seuil. 19,90 €

## JEUNESSE

### SAMEDI 31 MAI | 15H Dédicace avec CASSANDRE LAMBERT Atalante T. 2 L'ascension d'une légende

Dès 14 ans

Anéantie. En tuant accidentellement son garde du corps, Atalante a non seulement une mort sur la conscience, mais elle a aussi ruiné tous ses espoirs de rejoindre un jour les Amazones. Lorsque Jason lui propose de l'aider à récupérer la Toison d'or, elle y voit une rédemption possible : si la gloire lui est inaccessible, elle aidera le chef des Argonautes à l'atteindre. Accompagnée d'Asclépios, elle noie alors son chagrin dans les aventures épiques qui se succèdent. Une certitude demeure : elle ne cédera pas à la prophétie qui menace sa vie.



*Cassandra Lambert est l'auteure de L'antidote mortelle (2021), Celle que je cherchais (2023) aux éditions Didier Jeunesse. Elle est aussi bookstagrammeuse sous le pseudo @Cassynnerverland.*

Éd. Didier Jeunesse. 18,90 €