EXPOSITIONS

JUSOU'AU 31 OCTOBRE

Vernissage vendredi 17 octobre dès 19h

NATHALIE LAMBEAUX

Art de Laque Au salon de thé L'Escale



FRÉDÉRIC LÉNA Le Zodiaaue



HORS NOS MURS

MARDI 7 OCTOBRE > 19H

LES APPRENTIS PHILOSOPHES Conférence avec PIERRE ZAOUI

Beautés de l'éphémère. Apologie

des bulles de savon (Seuil)

Cinéma C.G.R Tours Centre 30 rue Blaise Pascal apprentisphilo@gmail.com



LECTURE JEUNESSE

MERC. 22 OCT. > 11H

LECTURE DES ALBUMS:

Regarde, je marche!

Michel Van Zeveren (Éd. Pastel)

Harold chevalier du gribouillis

Roberto Prual-Revis (Éd. Gallimard Jeunesse)



ATELIER D'ANGLAIS

MERC. 29 OCTOBRE > 16H

À l'espace jeunesse

5 €, sur réservation au 02 47 05 03 07

ou jeunesse@boitealivres.com







La librairie est ouverte le lundi de 11h à 19h et du mardi au samedi de 10h à 19h

La librairie La Boîte à Livres bénéficie du soutien de Ciclic Centre-Val de Loire. de la Région Centre-Val de Loire et de l'État (CNL, Drac Centre-Val de Loire)















LIBRAIRIE LA BOÎTE À LIVRES . 19, rue Nationale, Tours Tél. 02 47 05 70 39. info@boitealivres.com. www.boitealivres.com



DÉDICACES, EXPOSITIONS, ANIMATIONS

www.boitealivres.com

Octobre 2025

RENCONTRE KATRIONA

O'SULLIVAN Pauvre

Éd. Sabine Wespieser

UNDI 6 OCTOBRE | 18H45



Éd. Citv



SAMEDI 18 OCTOBRE | 15H



RENCONTRE RAMSÈS **KÉFI Quatre** jours sans ma mère

MARDI 21 OCTOBRE | 18H45

RENCONTRE



THIBAULT **DAELMAN** <u>L'entroubli</u> Éd. du Tripode EUDI 23 OCTOBRE | 18H45

ATELIER ARTISTIQUE CHRISTINE ARZEL Feuillanimaux Créativité ludique LUNDI 27 OCTOBRE 15H

REMISE DU PRIX LITTÉRAIRE

LES PROMESSES

Proclamation du Lauréat À LA LIBRAIRIE

MERC. 15 OCTOBRE | 19H

DÉDICACE



RICHARD PETITSIGNE Vous n'auriez pas vu le père Noël ? Éd. Gulf stream

SAMEDI 18 OCTOBRE | 15H

LECTURES POUR TOUS



des albums jeunesse Harold, Chevalier du Gribouillis de Roberto Prual-Reavis Regardez, je marche! de Michel Van Zeveren

MERC. 22 OCTOBRE | 11H

DÉDICACE



STÉPHANE **SCHMUCKER** Les larmes noires des cigognes Éd. Prisma

SAMEDI 25 OCTOBRE 15H

ATELIER D'ANGLAIS



avec English for Kids! À partir de la lecture d'un album jeunesse

MERC. 29 OCTOBRE | 16H



familial: toxicomanes, ses parents ont longtemps vécu dans la plus grande précarité à Coventry, avant de retourner en Irlande, leur pays d'origine.

Katriona O'Sullivan, désormais docteure en psychologie, n'a jamais oublié que c'est contre elle-même qu'elle a mené son plus rude combat, contre le sentiment de trahir les siens en échappant à sa condition de sous-prolétaire. Son impression, aujourd'hui encore, d'être une intruse, son besoin d'être rassurée, ses atermoiements, elle nous les confie avec une bouleversante honnêteté.

« Un récit personnel comme une claque, un parcours de vie comme un espoir, un témoignage à la fois volontaire et attendri d'une jeunesse bafouée. Un livre d'amour d'une femme à ses parents. »

Jean-Baptiste Hamelin, Page des libraires, 25 août 2025

l'université de Maynooth, elle travaille sur des à un programme visant à

de la classe Elle vit à

Éd. Sabine Wespieser. 23 €

Prix littéraire Promesses 3^eédition

lisez. échangez, votez!











MERCREDI 15 OCTOBRE | 19H Proclamation du Lauréat & Remise du prix Les Promesses

À LA LIBRAIRE

Nous vous invitons à venir découvrir le lauréat du troisième prix littéraire Les Promesses parmi les cinq premiers romans proposés cette année :

La poète aux mains noires de Ingrid Glowacki (Gallimard, 2024)

Les caractériels de Martial Cavatz (Alma, 2024)

Terres promises de Bénédicte Dupré la Tour (Le Panseur, 2024)

Les lecteurs étaient invités à voter jusqu'au 27 septembre 2025 dans l'une des 11 bibliothèques participantes ou à la librairie La Boîte à Livres.



Cette vieille chanson qui brûle de Alexandre Lenot (Denoël, 2024) Les os noirs

de Agnès Jésupret (Liana Levi, 2024)

Les bibliothèques participantes : Bibliothèque Centrale - Tours, Médiathèque François Mitterrand - Tours, Médiathèque des Fontaines - Tours, Bibliothèque Paul Carlat (Sanitas) - Tours, Bibliothèque des Rives du Cher - Tours, Bibliothèque de la Bergeonnerie - Tours, Médiathèque de Joué-les-Tours, Médiathèque de La Riche, Bibliothèque de Saint-Pierre-des-Corps, Médiathèque Stéphane Hessel - Montlouis-sur-Loire, Bibliothèque George Sand - Saint-Cyr-sur-Loire.



SAMEDI 18 OCTOBRE I 15H Dédicace avec BÉATRICE EGÉMAR

Chère Jane Austen, commérages et confusion 1

Jeune fille romantique et grande lectrice, Anne Spencer va passer quelques semaines dans le Surrey chez sa cousine Jenny, un peu débordée par ses enfants , pour l'aider. Là bas, elle découvre les romans de Jane Austen et écrit une lettre d'admiration à la romancière. Miracle, celle ci lui répond...

Nous célèbrons cette année le 250° anniversaire de la naissance de Jane Austen. À noter que le tome 2 de la série *Chère Jane Austen* paraîtra en avril 2026.



SAMEDI 18 OCTOBRE I 15H Dédicace avec RICHARD PETITSIGNE

Vous n'auriez pas vu le Père Noël?

Le Père Noël a disparu! Et malheureusement, l'inspecteur O-O est tombé malade... Alors c'est Alcide qui prend le relais, accompagné d'Olivia et Ovide, deux apprentis bien décidés à accomplir leur mission. Direction la Laponie, où aucun habitant ne semble savoir où est passé le Père Noël... Mais le temps presse et la tournée arrive, et il faudra bien réussir à le retrouver!

Après le succès des enquêtes de l'Inspecteur O-O, Richard Petitsigne revient avec un livre-jeu pour retrouver le Père Noël et sauver la tournée des cadeaux!



Béatrice Egémar est l'autrice de la bande dessinée Germaine Cellier: l'audace d'une parfumeuse (Nathan, 2023) et d'ouvrages pour la jeunesse, parmi lesquels La Grande Guerre d'Émilien (L'Élan vert, 2023)...

Éd. City. 17,90 €



Richard Petitsigne est comédien, conteur et directeur de la Cie Troll. Lauréat du Prix lecture de la BAL (CE2) 2025 pour Les Enquêtes H2o d'Eglantine Chalutier : qui veut piller le Titanic ? (Gulf Stream, 2024)

Éd. Gulf Stream. 16 €



MARDI 21 OCTOBRE | 18H45 Rencontre avec RAMSÈS KÉFI

Quatre jours sans ma mère

Un soir, Amani, soixante-sept ans, femme de ménage à la retraite dans une cité HLM paisible en bordure de forêt, s'en va. Pas de dispute, pas de cris, pas de valise non plus. Juste une casserole de pâtes piquantes laissée sur la cuisinière et un mot griffonné à la hâte: « Je dois partir, vraiment. Mais je reviendrai. » Son mari Hédi, ancien maçon bougon, chancelle. Son fils Salmane s'effondre. À trente-six ans, il vit encore chez ses parents, travaille dans un fast-food, fuit l'amour et gaspille ses nuits sur un parking avec son meilleur ami, Archie, et d'autres copains cabossés.

Père et fils tentent de comprendre ce qui a poussé le pilier de leur famille à disparaître. Alors que Hédi réagit vivement, réaménage l'appartement, enlève son alliance, Salmane met tout en œuvre pour retrouver sa mère. Son enquête commence avec de maigres indices – une lettre, un chat tigré, une clé rouillée –, et remue un nombre incalculable de regrets. Il pressent que ce départ est lié à l'histoire de ses parents, orphelins émigrés de Tunisie. Il devine aussi que l'événement va tous les transformer, surtout lui, Salmane, qui voit enfin advenir son passage à l'âge adulte.



Ramsès Kefi a été *journaliste pour le* Bondy blog, reporter pour Rue 89 avant de rejoindre *le journal* Libération *en* 2016. En 2022, il part pour la revue XXI avec qui il publie À la base, c'était lui le gentil (2023). Il est *également le co-auteur* (avec Faïza Guène, Mathieu Palain...) du recueil de récits Le retour du roi Jibril *paru aux* éditions l'Iconoclaste en 2025.

« Dans une langue fleurie comme un bouquet de jasmin, le journaliste Ramsès Kefi signe un premier roman grouillant d'humanité, ode à l'amour maternel. » Salomé Kiner, Le Temps

Éd. Philippe Rey 20 €

L'entroubli LITTÉRATURE Thibault Daelman Un époustouflant premier roman. Le personnage de la mère, acharnée, désespérée, roublarde et terrible, est littéralement inoubliable. Marie NDiaye — Le Nouvel Obs

JEUDI 23 OCTOBRE | 18H45 Rencontre avec THIBAULT DAELMAN

L'entroubli

Dans un quartier populaire de Paris, une mère dévouée, parfois dépassée et excessive, tente, en dépit de l'adversité et d'un père alcoolique, d'élever cing garçons. Chez l'un d'eux, en écho aux drames et aux joies qui le criblent depuis l'enfance, s'impose la nécessité d'écrire. Comme si la vraie vie était là, dans les mots et une mémoire démentielle.

Premières lignes : « LA VILLE ÉCLAIRE ce qui sans elle serait la nuit. Plus haut encore, quatre lampadaires s'inclinent sur un rectangle synthétique où jaillit un ballon, tous à sa poursuite. Sans maillots ni arbitre, on devine à qui pourchasse et à qui réclame, avec et contre qui on est. D'ici, nuées autour des spots, les mouches passent pour des lucioles. Dans les nets contours du lieu, on court à l'infini. Là, on se bouscule, s'insurge, se relève, se distance, frappe, marque. On salue la foule qu'on imagine. Et déjà, le ballon s'émancipe. Et déjà, on court à lui, se le dispute. Tandis que les nerfs se lassent et que les règles s'essoufflent, il est temps pour les vaincus de demander la défaite aux vainqueurs, qui l'acceptent comme une faveur. »

Thibault Daelman a suivi Sorbonne. L'Entroubli est



Éd. du Tripode. 20 €



SAMEDI 25 OCTOBRE | 15H Dédicace avec STÉPHANE SCHMUCKER

Les larmes noires des cigognes

En 2003, une terrible affaire de meurtres avait secoué l'Alsace. L'enquête du capitaine Éric Breuil avait abouti à l'arrestation de l'assassin, mais le kidnapping de sa fille, Charlotte, ensuite retrouvée saine et sauve dans la forêt, avait bouleversé la vie de sa famille, les poussant à s'éloigner de la région.

Presque vingt ans plus tard, des événements similaires ont lieu à proximité du domicile de Charlotte et de son compagnon. Alors que Breuil et son gendre mènent l'enquête, Charlotte disparaît de nouveau.



Stéphane Schmucker est enseignant en biochimie. Son premier roman L'ombre du funambule (éd. Les Lauréats) a recu *le « Coup de cœur du* jury » du Prix du suspense psychologique (2021).

Éd. Prisma. 19,95 €



Atelier artistique FEUILLANIMAUX

avec l'artiste peintre CHRISTINE ARZEL

« L'occasion d'apprendre à reconnaître quelques arbres grâce à la forme de leurs feuilles, vivre la créativité ludique et jubilatoire. Débloquer sa spontanéité. »

Pour un public adulte et enfant à partir de 6 ans, ou accompagnés par un parent en dessous de 6 ans.

ATELIER SUR INSRIPTION AU RAYON JEUNESSE. Montant de la participation: 10 €/personne. Tarif famille à partir de 2 enfants (5 € par enfant).

LUNDI 27 OCTOBRE | 15H



Christine Arzel est