

## I EXPOSITIONS I

DU 10 MARS AU 30 AVRIL  
INÈS LE FRANC  
*Peintures*



DU 1<sup>ER</sup> MARS AU 30 AVRIL  
**MARIE-MICHÈLE ESNARD**  
*Noces de Papier*  
Au salon de thé *L'Escale*  
Vernissage le **lundi 20 mai**  
à partir de 19h



## I HORS NOS MURS I

MERCREDI 8 MARS > 19H  
Rencontre avec l'auteure  
**AUDREY CÉLESTINE**  
*Des vies de combat* (Éd. Collection Proche)  
Bibliothèque Municipale - Tours  
[www.bm-tours.fr](http://www.bm-tours.fr)



MARDI 21 MARS > 19H  
Conférence avec **OLIVIA GAZALÉ**  
*Aux origines de la violence sexiste et sexuelle,  
le rôle des stéréotypes de genre*  
Les Apprentis Philosophes  
CGR Tours Centre - [contact@philotours.fr](mailto:contact@philotours.fr)



SAMEDI 1<sup>ER</sup> AVRIL :  
**SALON DU LIVRE DE JOURNALISME**  
À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE TOURS



DU 27 MARS AU 1<sup>ER</sup> AVRIL 2023  
**16<sup>È</sup> ASSISES INTERNATIONALES  
DU JOURNALISME DE TOURS**  
PROGRAMME À VENIR !  
<https://journalisme.com/tours>



LES 30 ET 31 MARS  
Les Salons de Choiseul : *Le végétal, un enjeu citoyen*  
Conférence inaugurale mer. 29 mars à 19h avec  
**STÉPHANE GENET** *L'affaire des Poisons sous Louis XIV*  
Hôtel de Ville de Tours - [lessalonsdechoiseul.wordpress.com](http://lessalonsdechoiseul.wordpress.com)

La librairie est ouverte le lundi de 11h à 19h et du mardi au samedi de 10h à 19h

La librairie La Boîte à Livres bénéficie du soutien de Ciclic Centre-Val de Loire,  
de la Région Centre-Val de Loire et de l'État (CNL, Drac Centre-Val de Loire)



**LIBRAIRIE LA BOÎTE À LIVRES** . 19, rue Nationale, Tours  
Tél. 02 47 05 70 39 . [info@boitealivres.com](mailto:info@boitealivres.com) . [www.boitealivres.com](http://www.boitealivres.com)



# RENCONTRES

DÉDICACES, EXPOSITIONS, ANIMATIONS

[www.boitealivres.com](http://www.boitealivres.com)

## Mars 2023

### DÉDICACE



**SYLVIE POULIQUEN**  
*La résistance en actions*  
Éd. De Borée

SAMEDI 4 MARS | 15H-17H

### DÉDICACE



**DIMITRI  
DE LAROCQUE LATOUR**  
*La France fantastique*  
40 itinéraires au pays des légendes  
Éd. Gallimard Loisirs  
SAMEDI 11 MARS | 15H

### RENCONTRE



**GILLES LEROY**  
*Le fils errant*  
Éd. Mercure de France

JEUDI 16 MARS | 18H45

### PRINTEMPS DES POÈTES - DÉDICACE



**DANIEL PEREIRA-EGAN**  
*Lieux de lamentation*  
Éd. Le Figuiier

SAMEDI 18 MARS | 15H

### RENCONTRE



**DAVID LE BRETON**  
*Des visages  
Une anthropologie*  
Éd. Métailié

JEUDI 23 MARS | 19H

La librairie sera exceptionnellement  
fermée pour inventaire lundi 27 mars.

### PRINTEMPS DES POÈTES - RENCONTRE



**ALAIN MABANCKOU**  
autour de la collection  
*Points Poésie*  
Éd. Points

JEUDI 9 MARS | 18H45

### RENCONTRE



**LAURENCE TACONNAT**  
*La mémoire*  
Éd. Sutton

MARDI 14 MARS | 19H

### DÉDICACE



**DAWID  
JULIEN FREY**  
*Monsieur Apothéoz*  
Éd. Vents d'Ouest

SAMEDI 18 MARS | 15H

### RENCONTRE



**LOLA LAFON**  
*Quand tu écouteras  
cette chanson*  
Éd. Stock  
Prix Décembre 2022

MARDI 21 MARS | 18H45

### DÉDICACE



**JEAN-PAUL RAGOT**  
*Sur les chemins  
de Touraine*  
Éd. La Geste

SAMEDI 25 MARS | 15H

## HISTOIRE

### SAMEDI 4 MARS | 15H-17H Dédicace avec SYLVIE POULIQUEN La résistance en actions

En 1939, le péril nazi menace la France. La drôle de guerre, puis la défaite de l'armée française, entraînent l'invasion du pays par les troupes allemandes. Dès juin 1940, sur l'ensemble du territoire, naît un « esprit de résistance », en dépit de la débâcle, de la collaboration de l'État, de la répression et de la peur.

C'est être un passeur de mémoire que d'honorer aujourd'hui le courage et la détermination de ces femmes et hommes de l'ombre, qui ont payé de leur vie leur volonté de dire « non » par des actes simples, mais forts, ou par leur engagement dans la résistance.



*Après avoir exercé plusieurs années comme bibliothécaire, Sylvie Pouliquen anime désormais la Maison Musée René Descartes dans le sud de la Touraine. Elle est l'auteure des Dames de Touraine (Sutton, 2019-2020).*

Éd. De Borée. 29,95 €

## VOYAGE

### 40 itinéraires au pays des légendes

### SAMEDI 11 MARS | 15H Dédicace avec DIMITRI DE LAROCQUE LATOUR La France fantastique

Des châteaux du Valois aux monts du Cantal, des sommets d'Alsace aux cavernes du Périgord, en passant par la forêt de Brocéliande, voici un voyage extraordinaire, dans les pas d'un chasseur de légendes ; des cartes détaillées, entre réel et imaginaire, des gravures de créatures fantastiques pour apprendre à reconnaître une vouivre d'une garache, sans oublier des rencontres avec Mélusine, la Tarasque ou encore les deux amants...



*Depuis l'enfance, Dimitri de Larocque Latour vagabonde dans les châteaux en ruine, au point de confondre son regard avec celui des fantômes.*

Éd. Gallimard Loisirs. 25 €

## POÉSIE

### JEUDI 9 MARS | 18H45 Rencontre avec ALAIN MABANCKOU autour de la collection Points Poésie

Dans le cadre du Printemps des Poètes

« Points Poésie est le lieu de convergence des voix venues des quatre coins du monde, débutantes, majeures ou classiques, toutes alimentées par l'audace de réinventer par la puissance de la poésie sous toutes ses formes ce que nous avons perdu de plus précieux : le Rêve et le pouvoir de l'imaginaire. » Alain Mabanckou



*Alain Mabanckou est l'auteur des romans Mémoire de porc-épic (Seuil, 2006 – prix Renaudot), Petit Piment (2015), Les cigognes sont immortelles (2018), Le commerce des allongés (2022) aux éditions du Seuil...*

## SCIENCES

### MARDI 14 MARS | 19H Rencontre avec LAURENCE TACONNAT autour de l'ouvrage La mémoire

Dans le cadre de la Semaine du Cerveau

Après avoir décrit comment se « fabrique » cette extraordinaire fonction qu'est la mémoire, les trois auteurs nous donnent les clés pour préserver ce trésor et prévenir les effets du vieillissement. Avec de nombreux exemples et conseils, ils nous livrent ici les règles simples et les comportements à appliquer tout au long de notre vie pour entretenir notre mémoire.

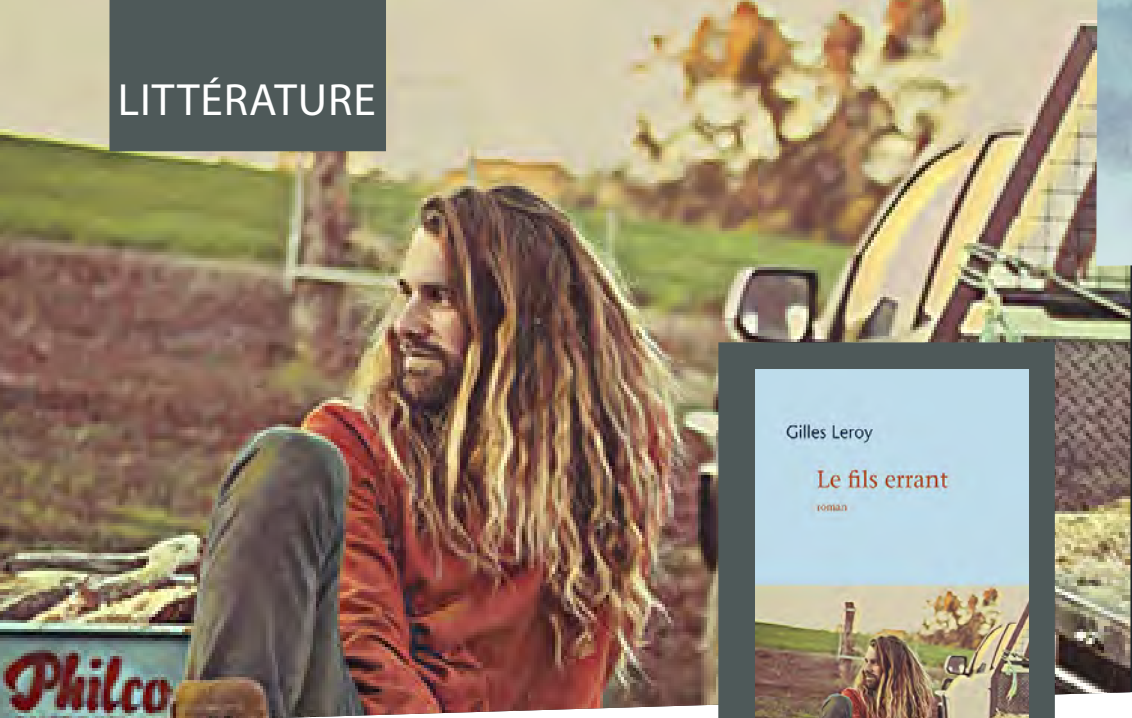


*Laurence Tacconnat est enseignante-chercheuse en psychologie à l'Université de Tours. Elle est spécialiste de la mémoire et du vieillissement.*

Éd. Sutton. 12,90 €



## LITTÉRATURE



### JEUDI 16 MARS | 18H45 Rencontre avec GILLES LEROY Le fils errant

Moissons 2015, au cœur de la Beauce. Yanis, dix-sept ans, est de retour dans la ferme fortifiée des Maupu, où petit, il a séjourné quelques étés. L'adolescent métis fait tache dans le décor ; il vient des cités de Dreux, il a les cheveux longs et c'est un élève brillant. Il fait peur aussi.

Le patriarche le rejette, les fils et les brus cachent à peine leur mépris. Suzanne, la femme du patriarche, fait exception, heureuse de retrouver dans les traits du jeune homme ceux de son fils mort à moto. Pourtant, ce n'est pas vers elle que Yanis se tourne mais vers un saisonnier américain, comme lui orphelin, dont il tombe amoureux.

*Le fils errant* donne à entendre la voix émouvante d'un être en devenir, qui se débat avec ses origines et, par ses questions, par l'urgence de son désir, ébranle un monde archaïque.

Éd. Mercure de France. 20,50 €



Gilles Leroy est l'auteur de *Alabama Song* (prix Goncourt 2007), *Dormir avec ceux qu'on aime* (2012), *Nina Simone, roman* (2013), *Le monde selon Billy Boy* (2015), *Requiem pour la jeune amie* (2021)... paru aux éditions Mercure de France.

« Ils ne m'aiment pas et je ne les aime pas. Sans l'insistance de Suzanne Maupu, on se serait débarrassés les uns des autres sans autre forme de procès. Je n'aurais jamais su qui était mon père et peut-être n'en aurais-je pas été plus maudit pour autant. J'aurais mis le monde entre ces gens et moi. »

## BANDE DESSINÉE



### SAMEDI 18 MARS | 15H Dédicace avec DAWID & JULIEN FREY Monsieur Apothéoz

Dans la famille Apothéoz, l'ambition conduit toujours à une mort d'exception. Convaincu que son nom porte malheur, Théo a décidé de ne jamais rien entreprendre. À 30 ans, il vit de petits boulots et habite chez son père. Il aime Camille depuis l'enfance, mais elle n'en sait rien.

Quand Théo rencontre Antoine Pépin, un écrivain en panne d'inspiration, c'est le début d'une étonnante amitié. Ce dernier ne croit pas à la malédiction des Apothéoz et insiste pour l'aider à conquérir Camille...

Éd. Vents d'Ouest. 19 €



Le duo Julien Frey (*Lisa et Mohamed*, *Futuropolis* 2021) et Dawid (*Supers*, *La Gouttière*, 2015-...) nous offre une comédie décalée qui nous amène à réfléchir sur nos plus beaux échecs, nos rêves de jeunesse et notre capacité à faire face.

## POÉSIE

### CHANT DU CŒUR

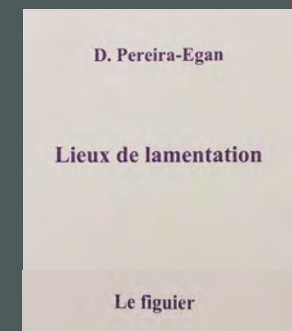
D. PEREIRA-EGAN

### SAMEDI 18 MARS | 15H Dédicace avec DANIEL PEREIRA-EGAN autour de ses recueils de poésie

*Lieux de lamentation*, *7*, *L'arbre et elle*, *Juif cette forêt*, *Chant du cœur...*

#### Au pied de la colline

une lumière jaillit à l'horizon  
en forme de dôme lisse  
rappelle des souvenirs en herbe  
la première fois l'amour a nommé le soleil  
et tu as vu ta vie comme entière.



Daniel Pereira-Egan est poète.

Dans le cadre du  
Printemps des Poètes

Éd. Le Figurier. 10 €

## LITTÉRATURE



© Lynn S. K.

### MARDI 21 MARS | 18H45 Rencontre avec LOLA LAFON Quand tu écouteras cette chanson

« Le 18 août 2021, j'ai passé la nuit au Musée Anne Frank, dans l'Annexe. Anne Frank, que tout le monde connaît tellement qu'il n'en sait pas grand-chose. Comment l'appeler, son célèbre journal, que tous les écoliers ont lu et dont aucun adulte ne se souvient vraiment.

Est-ce un témoignage, un testament, une œuvre ?

Celle d'une jeune fille, qui n'aura pour tout voyage qu'un escalier à monter et à descendre, moins d'une quarantaine de mètres carrés à arpenter, sept cent soixante jours durant. La nuit, je l'imaginai semblable à un recueillement, à un silence. J'imaginai la nuit propice à accueillir l'absence d'Anne Frank. Mais je me suis trompée. La nuit s'est habitée, éclairée de reflets ; au cœur de l'Annexe, une urgence se tenait tapie encore, à retrouver. »

Lola Lafon

Lola Lafon  
Quand tu écouteras  
cette chanson



Lola Lafon est l'auteure de six romans, tous traduits dans de nombreuses langues, dont *La Petite Communiste* qui ne souriait jamais (*Actes Sud*, 2014), récompensé par une dizaine de prix, et *Chavirer* (*Actes Sud*, 2020) qui a reçu le prix Landerneau, le prix France-Culture Télérama ainsi que le Choix Goncourt de la Suisse.

Éd. Stock. 19,50 €

Prix Décembre 2022

## SOCIOLOGIE

Une édition revue et actualisée de ce classique de l'anthropologie du corps consacré aux visages.

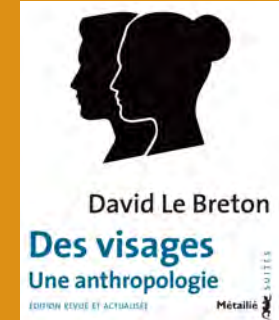


### JEUDI 23 MARS | 19H Rencontre avec DAVID LE BRETON Des visages. Une anthropologie

À travers les visages des siècles dans la peinture et les écrits philosophiques, David Le Breton mène l'histoire du visage, ce lieu central de notre communication, de l'invention du visage avec le miroir et la photographie à sa signification sociale.

Il explore son ambivalence dans le face à face, le dévisager et le mauvais œil. Ses paradoxes avec la ressemblance, la beauté et la laideur, le voilé, dévoilé, et enfin ces dernières années, le masque.

Il nous conduit à la réflexion ultime que l'un des caractères de la violence symbolique mise en place par le racisme consiste d'abord en la négation chez l'autre de son visage. Un parcours fascinant.



David Le Breton est professeur de sociologie à l'Université de Strasbourg. Il est l'auteur de *Marcher la vie*. Un art tranquille du bonheur (2020), *Rire*. Une anthropologie du rieur (2018), et *La saveur du monde*. Une anthropologie des sens (2015)... aux éditions Métailié.

Éd. Métailié. 14 €

## RÉGION

### SAMEDI 25 MARS | 15H Dédicace avec JEAN-PAUL RAGOT Sur les chemins de Touraine

Des incursions normandes à Tours aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles, aux furieux combats des guerres de religion en Chinonais, en passant par les exploits de Jean V de Bueil pendant la guerre de Cent Ans, l'auteur vous entraîne dans un tourbillon de faits d'armes réels, dignes des romans historiques.

Éd. Geste. 9,90 €



Jean-Paul Ragot est enseignant et spécialiste de la Touraine.