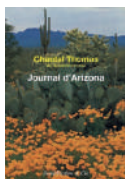


Récits, textes de voyage



Chantal Thomas, *Journal d'Arizona*

Seuil, 21 €

Par un hasard alphabétique, Chantal Thomas atterrit en 1982 en Arizona. Avec esprit, elle s'approprie les lieux, se connecte aux autres, s'apprivoise. Elle vit, lit et transcrit.

Une femme affranchie est née, et une diariste-luchador nous conquiert. Spectaculaire et aérien.

V. Bérot, F. Debove, JC. Cavallin, *Pastorales*

Wildproject, 16 €

Cinq chants, de courtes strophes : une bergère, une éleveuse, un visiteur de passage.

Un très beau texte qui donne à sentir, à voir, à partager le quotidien intense du pastoralisme sur les pentes des montagnes pyrénéennes.



Julien Blanc-Gras, *Bungalow*

Stock, 19 €

Le membre le plus drôle de la bande des écrivains voyageurs, a encore frappé : une virée familiale en Asie, un rythme enlevé où l'ironie s'invite à chaque escale, un regard grinçant mais aussi émerveillé sur notre monde et ses contradictions.

Valentine Goby, *Devenir montagne*

Arthaud, 13 €

« Le voyage le plus intense [...] est l'instant où le paysage s'abolit, où l'on entre à l'intérieur. » Par le corps, les sens, le langage, Valentine Goby, autrice de *L'île haute*, explore tous les accès aux reliefs. Un chemin d'écriture riche et passionnant.



Karel Čapek, *Tableaux hollandais*

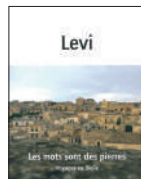
La Baconnière, 14,50 €

Karel Čapek est assurément le meilleur des guides. Cocasse, érudit, piquant, il vous fait rire aux éclats en commentant les moeurs hollandaises avec un style sans pareil. Tableaux d'une Hollande révolue qu'on croirait avoir sous les yeux.

Carlo Levi, *Les Mots sont des pierres, Voyages en Sicile*

Nous, 16 €

À l'issue de trois voyages en Sicile, l'écrivain relate dans une langue chatoyante une île complexe, de lumière et de soufre. Politique et saisissant, son regard ne laisse rien au hasard tandis que les mots coulent, comme un bon vin.



Essais



Marcello Vitali-Rosati, *Éloge du bug*

Zones, 20 €

À travers l'analyse critique des valeurs numériques, l'objectif est ici de faire émerger une liberté véritable, symbolisée par le « bug ». Celui-ci redonne un espace d'autonomie, d'oisiveté active, et donc de liberté à l'individu.

Fabien Archambault, *Les Légendes du siècle, Une histoire des Jeux en douze médailles*

Flammarion, 19 €

Le rêve olympien tel que réinventé au XIX^e aurait pu s'éteindre. Comment d'un rassemblement d'élites les peuples en ont fait un théâtre social, politique, mondial où symboliquement s'affronter, c'est ce que ce livre raconte en douze moments de sport d'anthologie.



Harald Jähner, *Le Temps des loups, L'Allemagne et les Allemands, 1945-1955*

Actes Sud, 24,80 €

Allemagne année zéro, sous les décombres, une société effondrée. Rassemblant récits, relisant des images, H. Jähner nous fait toucher la chair de l'Histoire, prendre mesure d'un chaos et du rêve fou qu'a été de refaire un pays.

Guillaume Goute, *Alpinisme et anarchisme*

Nada, 10 €

Apanage des élites, lieu d'exploits patriotiques, la montagne est aussi refuge pour les clandestins, les résistants, lieu de passage pour les exilés. Ou comment la cordée représente un socle de valeurs chères à l'anarchisme.



Ben Wilson, *Metropolis*

Passés Composés, 27 €

Pour relever le grand défi de la question urbaine, savoir comment nous devrions vivre dans les villes, il faut appréhender la prodigieuse diversité de l'expérience urbaine à travers le temps et les cultures. Et c'est ce que parvient à faire ce brillant essai.

Pierre Zaoui, *Beautés de l'éphémère, Apologie des bulles de savon*

Seuil, 19 €

Allégorie du désir, présence du vide autant que du plein, éphémère et jubilatoire, la bulle de savon c'est l'enfance, un plaisir universel qui revient sans cesse, de ceux qui sont les plus aptes à nous assurer le bonheur. Une leçon de vie pour la légèreté de l'être.



Bandes dessinées - Mangas



Salim Zerrouki, *Rwama, Tome 1 : Mon enfance en Algérie*

Dargaud, 22 €

L'auteur a grandi à Rwama, un immeuble insolite et multiculturel sur les hauteurs d'Alger. Salim Zerrouki témoigne avec justesse et sensibilité de son enfance heureuse dans une Algérie en pleine faillite politique.

Christian Cailleaux, *Les Tribulations de Félix Mogo*

Glénat, 35 €

Depuis longtemps indisponibles, Glénat réédite dans un élégant volume les quatre aventures de Felix Mogo, dandy voyageur et éternel amoureux.

À (re)découvrir absolument !



Morgan Navarro, *Gonzo, voyage dans l'Amérique de Las Vegas Parano*

Dargaud, 23 €

Morgan Navarro s'est lancé dans un road-trip américain sur les traces d'Hunter S. Thompson et en tire un album qui navigue entre reportage et introspection à l'image des récits de son idole. Totalement « Gonzo » !

Lili Sohn, *Chroniques du Grand domaine*

Delcourt, 25,50 €

Avec beaucoup de talent Lili Sohn fait se rencontrer la petite histoire de son immeuble et la grande histoire de Marseille. Une passionnante enquête sociologique et historique au cœur de la cité phocéenne.



Adam de Souza, *Les Herbes sauvages*

Gallimard, 26 €

Fraîchement sortis du lycée, trois ados cherchent à fuir l'avenir tracé qui les attend. De rencontres en déconvenues, leur périple ne prend pas exactement la tournure attendue. Un album touchant sur une jeunesse en quête de sens.

Tsumura Mami, *Kotaro en solo, Volume 1*

Panini Manga, 8,29 €

Kotaro a 4 ans et vit seul. Alors ses voisins se questionnent, et tentent de l'aider, même si parfois Kotaro semble faire preuve de plus de maturité. Une comédie douce-amère, drôle et attendrissante, une véritable réussite pour tous !



Jeunesse



Eve Gomy, *Le Chat qui aimait le jaune*

Seuil, 9,50 €, **À partir d'1 an**

Suivez le chat couleur lavande au cours d'une balade et faites avec lui les rencontres d'une journée. Un petit album sans texte et tout-carton dont l'illustration bicolore dépeint avec charme l'univers du félin. Lumineux.

Armelle Modéré, *Coco bateau*

Actes Sud Jeunesse, 13,90 €, **À partir de 2 ans**

Quand Coco navigue sur son bateau, tous les animaux de la forêt veulent le rejoindre. Un voyage au fil de l'eau, rythmé et chantant, parsemé de sons rigolos et éclairé d'un dessin moderne et coloré.



Mk Smith Despres, Hyewon Yum, *La Chanson de Bernardo*

Didier Jeunesse, 14 €, **À partir de 3 ans**

Bernardo la grenouille aimerait chanter comme les oiseaux et réchauffer la forêt tels les rayons du soleil mais tout le monde l'ignore. Dans de délicats crayonnés aux couleurs pastel, une fable douce et paisible.

Anthony Martinez, *Les Lurons de la forêt*

Kaléidoscope, 14,50 €, **À partir de 5 ans**

Cinq histoires farfelues font découvrir aux jeunes lecteurs, des bestioles aux aventures toutes plus saugrenues les unes que les autres. Une illustration malicieuse qui joue avec un humour absurde, très efficace sur les petits et les plus grands.



Murielle Szac, *Le Feuilleton des Jeux d'Olympie*

Bayard, 13,90 €, **De 7 à 77 ans**

Après nous avoir régalé avec ses feuilletons mythologiques (Hermès, Artémis, Ulysse), Murielle Szac récidive avec la même réussite en nous narrant le déroulement des Jeux d'Olympie. Indispensable cet été, non ?!

Marie Mazas, *L'Encyclo du vélo*

La Martinière Jeunesse, 16 €, **À partir de 8 ans**

Dans une présentation simple et agréablement illustrée, on trouvera des informations précises sur l'histoire du vélo, des origines de son invention à ses multiples utilisations. Un indispensable pour tout jeune amateur de petite reine.





Delphine Chedru, *À l'abordage*

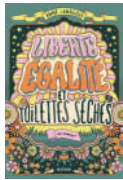
Hélium, 16,90 €, **À partir de 4 ans**

Le chevalier Courage et la princesse Attaque viennent à la rescousse de Petit-Loup et décident de l'emmener avec eux dans leur croisière. À chaque page, le lecteur choisit lui-même la suite de l'aventure. Un album distrayant, offrant à toute nouvelle lecture un parcours différent !

Anna Cortey, *Nonna et Marta*

L'École des Loisirs, 7 €, **À partir de 6 ans**

Pendant les grandes vacances, Marta vit chez Nonna, sa sage et vieille grand-mère. À chaque question de la petite fille, celle-ci lui répond avec malice et philosophie. Quelques tranches de vie traitées avec finesse et attention.



Anne Langlois, *Liberté, égalité et toilettes sèches*

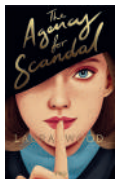
Nathan Jeunesse, 14,95 €, **À partir de 12 ans**

Alors que la famille Banville pense fuir un nouveau confinement, elle échoue, au milieu de la forêt, dans une communauté « éco- anarchiste » au milieu de la forêt. Un roman cocasse, qui évoque l'amour, l'amitié et surtout l'engagement.

Natasha Farrant, *L'aventure de Castle Rock*

Folio Junior, 8,70 €, **À partir de 10 ans**

Quand la jeune et mélancolique Alice Mistlethwaite atterrit dans l'internat de Stormy Loch au fin fond de l'Écosse, elle n'avait pas imaginé rencontrer l'amitié ou même croiser la mort. Ni surtout trouver la liberté. Un régal.



Laura Wood, *The agency for scandal*

Pocket Jeunesse, 18,50 €, **À partir de 13 ans**

Isobel, jeune fille désargentée de la noblesse anglaise, mène une double vie. Sous des apparences d'oisiveté, elle travaille en secret à la « volière », une agence féminine et féministe. Une histoire pleine de suspens où à l'action, se mêlent amour et humour.

Timothée de Fombelle, *Alma, Volume 3 : La Liberté*

Gallimard Jeunesse, 21 €, **À partir de 12 ans**

Alors que la révolution gronde, Alma cherche à quitter Paris pour retrouver enfin son frère. Voici l'ultime volume de la trilogie Alma qui nous plonge avec brio et tumulte dans les heures les plus sombres de l'histoire. Un trésor de littérature.





Horaires d'été du 1^{er} juillet au 24 août
du mardi au samedi 10h-19h sans interruption

En notre absence, n'oubliez pas notre site
librairielesquare.fr
sur lequel vous pouvez réserver et commander vos livres

LIBRAIRIE
LE SQUARE

2 place D' Léon Martin 38000 GRENOBLE
T 04 76 46 61 63 www.librairielesquare.fr

L'équipe du Square a rédigé toutes ces chroniques.