

La Gazette du Square

un été 2023



© Agnès Varda

Une sélection proposée par l'équipe du Square

Des romans, des policiers, des textes de voyage,
des essais, des bandes dessinées
et des livres pour enfants...

Littérature



**Naomi Krupitsky, *La Famille*,
Gallimard, 24 €**

Brooklyn, années 30, dans le quartier italien de Red Hook, Sofia et Antonia, deux voisines, ont un point commun, un père dans la mafia... Un parrain revisité, un Scorsese insipide ? non un roman bien plus étonnant !

**Mathieu Belezi, *Le Petit Roi*,
Le Tripode, 20 €**

Il faut lire Mathieu Belezi ! Le prix du *Monde* et le prix *Inter* ont salué la puissance de la langue. Lire ses précédents livres parus ailleurs fut aussi une découverte pour son éditeur. Ouvrez ce premier roman réédité, un enfant seul face à la violence des adultes, le verbe est déjà de feu !



**Eduardo Fernando Varela, *Roca pelada*,
Métailié, 22,50 €**

Deux garnisons militaires à un poste frontière se surveillent, en haut du col de Pelada. Un décor surprenant, pluies de météores, explosions de volcans, geysers... pour une histoire surréaliste. Un roman singulier, une merveille d'humour.

Barbara Frandino, *Tu l'as bien mérité*, *Les Argonautes*, 19 €

Claudia est près du grenadier. Antonio est au pied de l'échelle, inanimé. Cette femme a été bafouée, leur quotidien est un battement de cœur prêt à s'arrêter. *Les vies secrètes se nichent dans les petits détails* ; les grands romans aussi !



**Christine Montalbeti,
Le Relais des Amis, P.O.L, 17 €**

Et si... Une histoire par accident ou heureux hasard en croise une autre et C. Montalbeti dans un plaisir complice nous entraîne dans une balade autour du monde. Une onde de bonheur.

**Pierre Michon, *Les Deux Beune*,
Verdier, 18,50 €**

La Grande Beune est le roman du désir, de l'obsession d'un homme pour une apparition. Trente ans après, P. Michon en offre une suite et sa langue célèbre avec la même magie l'entremêlement de l'érotisme et de l'archaïque.





Deborah Levy, *La Position de la cuillère et autres bonheurs impertinents*, Sous-Sol, 18,50 €

Dans le sillage de sa trilogie autobiographique, ce recueil de textes est une rencontre avec une femme érudite qui, entre réminiscences, portraits et histoires contées, nous convie dans son cocon littéraire.

Jean-François Beauchemin, *Le Roitelet, Québec Amérique*, 16 €

Un écrivain âgé vit à la campagne paisiblement entre son chien, son chat et la nature. Régulièrement, il reçoit la visite de son frère schizophrène. C'est avec drôlerie, sollicitude et amour que nous est raconté ce lien unique et bouleversant.



Alba de Céspedes, *Le Cahier interdit*, Gallimard, 23 €

Un cahier wagnérien qui rend héroïque, un cahier vivace qui autorise l'amour. Un cahier d'artiste des mots, qui expose l'inéluctable désir de liberté. (Claire Marin + Deborah Levy) * Virginia Woolf = Alba de Céspedes !

Dominique Bona, *Les Partisans*, 24 €

Une admiration mutuelle entre un oncle et son neveu, une vraie affection, comme celle d'un père et son fils. Kessel et Druon, si différents, si proches, nous sont racontés de façon inattendue. Sans oublier Germaine Sablon, une femme si importante pour l'un et l'autre.



Emma Cline, *L'Invitée*, Table Ronde, 23 €

Long Island. « Dans l'eau, elle ressemblait à n'importe qui. » Mais Alex, jeune fille, est l'invitée de Simon, riche. Jusqu'au plongeon. La plume vagabonde, l'héroïne erre, cette chimère évanescence nous harrera longtemps ; la Wanda du XXI^e siècle est née !

André Vers, *Martel en tête*, Finitude, 17,50 €

André Vers était un écrivain discret, caché derrière ses amis Hardellet, Brassens et Fallet. Pourtant, cet Auvergnat de Paris a écrit un des plus beaux romans sur ce qui fait l'esprit paysan, l'obsession du bien-fait.



Littérature



Patrick Roegiers, **Nouvelle Vague, Grasset, 24 €**

Avec la Nouvelle Vague, la vie devenait cinéma, et puisque le cinéma, c'est la vie, P. Roegiers le raconte dans un roman vrai. Les vies d'acteurs, de cinéastes, les films se fondent, s'enchaînent... c'est épatant, c'est enivrant.

Ilaria Tuti, Fleur de roche, **Stock, 23 €**

1915. Sur les cimes du Frioul italien, les soldats affrontent l'armée autrichienne et Agata est une *portatrici*. La montagne est aussi sauvage que les femmes sont obstinées. Un roman tactile sur la foi et les hasards ; sur le souvenir omis... à se remémorer.



Laszlo Krasznahorkai, **Le baron Wenckheim est de retour, Cambourakis, 27 €**

Après 46 ans en Argentine, le *Baron* est de retour en Hongrie. On attend tout de lui, mais il n'a plus rien. Excepté sa verve proluxe, long soupir diffracté : notre monde contemporain n'est que la partition de l'illusion. Une étrange et fascinante expérience.

François Weyergans, Romans, **Quarto, Gallimard, 34 €**

Sept romans depuis longtemps indisponibles. Une erreur réparée et un vrai cadeau : l'un d'eux, *Franz et François* est un chef-d'œuvre de tendresse, un exercice lucide d'amour filial.



Marie Charrel, Les Mangeurs de nuit, **L'Observatoire, 21 €**

Sous la plume de Marie Charrel, quand une Nisei rencontre un *creekwalker* canadien grâce à un ours polaire, une fresque ample et érudite devient un conte philosophique qui nous connecte au monde. Romanesque et si réel.

Aliyeh Ataei, La Frontière des oubliés, **Gallimard, 18 €**

Neuf récits, neuf histoires de gens oubliés à la frontière de l'Iran et de l'Afghanistan. Une poésie sublime la violence qui contamine tout. Il y a urgence à entendre ce cri de libération d'une écrivaine récemment réfugiée en France.





Tanguy Viel, *La fille qu'on appelle, Minuit Double*, 8 €

Max demande au maire dont il est le chauffeur d'aider sa fille dans sa quête d'un logement. Mauvaise idée. Ce roman est l'histoire du combat d'une jeune femme humiliée. La langue de Tanguy Viel guette et dévoile un jeu terriblement cruel.

Fabio Andina, *Jours à Leontica*, ZOE Poche, 11 €

Partageons avec le narrateur les journées du Felice, qui, à 90 ans, vit en harmonie avec la nature et avec les autres villageois de Leontica dans les Alpes suisses. Dans la joie des petits détails, l'immense plaisir des choses simples.



Lawrence Hill, *Aminata*, Folio, 10,20 €

Le destin périlleux, exceptionnel et tragiquement commun d'Aminata, arrachée enfant à son Afrique natale pour servir d'esclave en Amérique. Chacune des 600 pages de ce fascinant roman nous retient captifs et intensément captivés!

Javier Cercas, *Terra Alta, Babel*, 10,40 €

Enquêtant toujours sur le passé de l'Espagne, Cercas nous livre un polar. Qui a pu tuer si sauvagement ce couple d'industriels de la région de l'Ebre ? La recherche de la vérité devient quête morale : doit-on se venger ? Grandiose !



Pierrick Baily, *Le roman de Jim*, Folio, 8,10 €

Aymeric aime Florence qui porte l'enfant d'un autre. Leur vie à 2 puis 3 va chambouler son existence, bien plus qu'on ne s'y attend. Superbe mélo où tout se révèle et s'ordonne peu à peu. Baily joue si juste que l'on pleure, pour de vrai.

Christos Ikononou, *Le salut viendra de la mer, Quidam*, 8,50 €

Une île dans la mer Égée baignée de vent et de larmes, de violence et de corruption, où se joue le théâtre existentiel de notre humanité décadente. Une tragédie en quatre histoires, portées par une écriture d'une extrême oralité, percutante.





Minos Efstathiadis, *Le Couteau des sables*, Actes Sud, 21,80 €

Désormais installé à Aigion, le détective privé Chris Papas se voit confier une mission plutôt inhabituelle, enquêter sur l'assassinat d'un ressortissant allemand à Paris. On ne peut que tomber sous le charme de cet anti-héros, mélancolique et solitaire, digne héritier de Philip Marlowe.

Dennis Lehane, *Le Silence*, Gallmeister, 25,40 €

Boston, été 1974. Alors que les tensions raciales sont au plus haut, Jules, une ado de 17 ans, disparaît. Portée par la rage et le désespoir, sa mère va remuer ciel et terre pour tenter de la retrouver. Dennis Lehane fait son retour avec un polar brillant, impossible à lâcher.

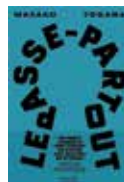


Chris Pavone, *Deux nuits à Lisbonne*, Gallimard, Série Noire, 24 €

Ariel connaît-elle vraiment l'homme qu'elle a épousé un an plus tôt ? Et elle-même est-elle bien celle qu'elle prétend être ? Mené tambour battant dans les rues de Lisbonne, ce thriller diabolique sera l'allié idéal de vos vacances !

Masako Togawa, *Le Passe-Partout*, Denoël, 19 €

Les femmes de la résidence K sont en effervescence, le passe-partout qui permet d'entrer dans leurs appartements a disparu et des secrets bien gardés sont menacés. Un ingénieux roman où chaque porte ouverte dévoile un nouveau mystère.



Pascale Quiviger, *Le Royaume de Pierre d'Angle, I*, Folio, 9,70 €

Le prince Thibault et l'esclave Emma se retrouvent plongés au cœur de l'histoire de Pierre d'Angle, une île réputée pacifique. Au fil des pages apparaissent les secrets d'un univers finement écrit.

Robert Mc Cammon, *Swan Song*, 2 volumes parus, 12,50 € l'un, Monsieur Toussaint Louverture

Une fresque de feu et de glace post-apocalyptique, haletante et infernale, dans laquelle les destins des survivants, aussi disparates qu'attachants, s'entrecroisent dans une lutte acharnée pour la survie.





**François-Henri Désérable,
L'Usure d'un monde, Gallimard, 16 €**

Un road-trip engagé et plein de vitalité au pays des mollahs au plus fort de la répression. *L'Usure d'un monde* est avant tout le portrait d'un peuple courageux où l'hospitalité n'est pas un vain mot, un peuple habité par l'envie de vivre debout, ainsi que par la poésie.

**Jean Colin d'Amiens,
Journal, Héros-Limite, 20 €**

Enfin réédité cet émouvant journal paru en 1968 aux éditions du Seuil. Toute l'épaisseur et la fragilité de l'existence y sont restituées. Un combat contre la mort et un grand désir de beauté sont les fruits de ce puissant écrit.



**Michel Déon, *Le Rendez-Vous de Patmos*,
Folio, 10,90 €**

Une flânerie enjouée et oxygénée sur des côtes sèches où des oliviers heureux retroussent le vent. La luminosité somptueuse de la Grèce, le bonheur d'une vie simple, une lecture délicieuse comme un voyage à peu de frais.

**Fabienne Raphoz, *La Saison des mousses*,
Corti, 17,50 €**

La Saison des mousses nous rappelle que la vie a plus d'imagination que nous. Une exploration poétique de l'inventivité du vivant qui association après association donne forme en une précaire harmonie.



**Nadia Wassef, *La Librairie du Caire*,
Stock, 22 €**

Entrer dans une librairie c'est se lancer dans un voyage imprévu et surprenant. Poussez la porte de Diwan, celle de Nadia Wassef, et commencez une aventure louvoyante entre politique et intime. Un tiers lieu, une lecture inédite.

Gerald Durrell, *La Trilogie de Corfou, Table Ronde*, 24 €

Dernier des frères Durrell, Gerald passa cinq ans de son enfance à Corfou. De ses souvenirs, ce classique, aujourd'hui réuni en un seul volume. Un magnifique portrait tout en sens de la Grèce, une merveille d'humour et d'excentricité.





Claire Marin, *Les Débuts, Autrement*, 19 €

Où se tient le début ? Une réflexion sur ce qu'on ne discerne qu'en le reconstituant, après l'avoir manqué dans les faits. Intelligemment écrit, cet essai est au fond une pensée acceptant l'inachèvement.

Jean-Marc Lalanne, *Delphine Seyrig, en constructions*, Capricci, 17 €

Une voix, en respirations et en colère, un regard, de cinéaste et de militante, une présence, d'interprétation et au monde. Plus qu'une biographie, un portrait à multiples facettes pour redécouvrir celle qui fut non pas une star, mais une icône.



Claire Flécher, *À bord des géants des mers*, La Découverte, 22 €

À travers l'étude « par le bas » du transport maritime, activité au cœur du « capitalisme logistique », Claire Flécher analyse les processus de mondialisation à l'heure d'une explosion des flux de marchandises.

Roberto Mercadini, *Le Génie et les Ténèbres, Léonard de Vinci et Michel-Ange*, Belles Lettres, 21 €

En formidable conteur, Roberto Mercadini fait de la rivalité légendaire entre deux génies, Léonard de Vinci et Michel-Ange, une épopée. Et c'est tout le monde d'ombres et de lumières de la Renaissance qui réapparaît.



Inès Weber, *Être soi*, Gallimard, 21 €

Une souffrance essentielle sévit, un souci inverse d'être. Au lieu d'être fidèle à soi, on s'adapte, on se perd dans la norme. Comment comprendre que dans une société qui prône l'individuation nous apprenons surtout à être et faire comme tout le monde ?

Carlo Ossola, *La Vie simple*, Les Belles Lettres, 11,50 €

Dans *L'Utilité de l'inutilité* il était question des choses inutiles qui nous élèvent. Dans *La vie simple* et sous sa plume allègre, Ossola célèbre l'envie de faire l'expérience de situations à haute valeur humaine, sinon de les créer nous-mêmes.





**J.-L. Boquet, C. Cailleaux, Simenon, *Le Passager du Polarlys*,
Dargaud, 20,50 €**

Alors qu'une jeune femme est assassinée à Montmartre, un cargo quitte le port de Hambourg. Embarquez à bord du *Polarlys* et laissez-vous séduire par cette très belle adaptation d'un des premiers romans durs du grand maître Simenon.

**Cati Baur, *Pisse-Mémé*,
Dargaud, 19 €**

Quatre copines quarantennaires décident de se lancer ensemble dans la grande aventure du changement de vie et ouvrent un bar à tisanes baptisé « Pisse-Mémé ». Une BD joyeuse et toute en légèreté qui regonfle le moral !



**Florent Silloray, *Un tournage en enfer,
au cœur d'Apocalypse Now*, Casterman, 24 €**

Toutes les planètes étaient alignées pour qu'*Apocalypse Now* ne voie jamais le jour. Et pourtant... Florent Silloray nous plonge au cœur du tournage cauchemardesque d'un des plus grands chefs-d'œuvre du 7^e art. Bienvenue en enfer !

**Keigo Shinzo, Hirayasumi,
Le Léopard Noir, 13 €**

Shinzo signe une œuvre d'une douceur irrésistible, il nous emporte aux côtés de ses personnages à la fois drôles, attachants et émouvants. C'est un ouvrage qui met du baume au cœur, et ça fait du bien !



**Yu Pei-Yun, Zhou Jian-Xin, *Le Fils de Taïwan*,
2 volumes, 18,50 € l'un.**

À travers le véritable destin de Kunlin Tsai, c'est l'histoire géopolitique de Taïwan qui nous est ici racontée. Dans un style épuré, ce livre cisèle les vicissitudes d'un parcours, singulier et mémorable.

**Claire Le Men, *Mon musée imaginaire*,
La Découverte, 24 €**

Au fil des pages de cet album très personnel, Claire Le Men compose son musée idéal tout en s'interrogeant avec beaucoup de justesse et d'humour sur son rapport à l'art et à la beauté. Un régal !





**Jessica Das, *Balade en montagne*,
Amaterra, 14,90 €**

Voici un attrayant leporello sur le thème de la montagne. Parfaitement adapté au public des tout-petits par l'audace des couleurs et la simplicité des illustrations.

**Juan Arjona, Enrique Quevedo, *Ne perds pas le loup de vue*,
Glénat Jeunesse, 12,90 €**

Mais où est passé le loup ? La disparition du loup plonge dans l'angoisse les moutons, le berger, et même le petit chaperon rouge... sauf que... Un ton parodique, un dessin malicieux qui donnent le sourire au lecteur.



**Michaël Leblond, Frédérique Bertrand,
Lunaparc en pyjamama, Rouergue, 17,90 €**

Après Paris ou New York, on retrouve notre jeune garçon en pyjama en pleine fête foraine. L'ingéniosité de l'animation cinématographique sublime une histoire toute en mouvement. Absolument magique.

**Fanny Dreyer, *La Colonie de vacances*,
Albin Michel, 21,90 €**

Quel souvenir a-t-on de vacances en colonie ? Cinq enfants, cinq expériences d'un séjour en montagne, inoubliable, nous sont racontés, avec tout le charme de notre nostalgie de grands.



**Gianumberto Accinelli, Giulia Zaffaroni,
Plongée dans l'océan, Nathan 22,90 €**

Voilà un bel ouvrage très finement illustré et très bien documenté, s'ouvrant à la verticale et permettant au lecteur de descendre jusqu'à 10000 mètres de profondeur, dans les abysses. Comme si vous y étiez !

**Hélène Druvet, Juliette Einhorn,
Végétal,
La Martinière Jeunesse, 24,90 €**

Un livre ingénieux pour découvrir toute l'intelligence de la nature. Au travers de rabats, papiers dentelés et doubles-pages colorées, la photosynthèse ou bien la pollinisation n'auront plus de secret pour vous.





Elana K. Arnold, A.N.Kang, *Suzie-Lou, La poule au trésor*, Gallimard Jeunesse, 8,90 €

Lorsque Suzie-Lou promène sa poule en laisse, c'est toute une aventure ! La finesse des illustrations, le dynamisme des couleurs apportent fraîcheur et gaieté à cette drôle d'aventure.

Luca di Fulvio, *Les Aventuriers de l'Autre Monde*, Pocket Junior, 7,50 €

Après s'être unis contre le reste de leur classe, Lily, Red et Max deviennent les meilleurs amis du monde. Les voilà partis en quête d'aventures ! Un récit subtil, une lecture active, aventureuse et complice.



Titiou Lecoq, *Comment apprendre à manipuler ses parents en 1 semaine!*, Nathan, 9,95 €

Quand Elias casse la tablette de ses parents, le garçon comprend qu'il ne lui reste que six jours avant que ceux-ci ne découvrent l'ampleur des dégâts. Un petit roman qui relate avec humour la vie de toutes les familles. Bien vu et irrésistible.

Mickaël Brun-Arnaud, Sanoe, *Mémoires de la Forêt, Les carnets de Cornélius Renard*, Neuf, École des Loisirs, 14,50 €

Archibald Renard vend dans sa librairie des ouvrages uniques écrits par les habitants de la forêt. Quand l'un d'entre eux perd la mémoire, Archibald part à la recherche du livre. Une série élégante, sensible et admirable.



Chrysostome Gourio, *Des Zombies dans la prairie*, Casterman, 14,90 €

Cette année encore, c'est la Haute-Savoie et son festival de rock terroir qui attendent Maximus et ses trois frères. Au programme, de la roche, du rock et des marmottes zombies. Une lecture hilarante et un roman fort en décibels.

Stéphane Michaka, *De larmes et d'écume*, Pocket Junior, 18 €

Inspiré d'une histoire vraie, ce roman maritime nous propulse en 1884 et retrace les investigations du jeune Finch qui enquête sur un mystérieux naufrage pour l'Atlantic Mutual. Un suspense qui ne fléchit jamais !





© Simon Roussin

Horaires d'été du 3 juillet au 26 août 2023
du mardi au samedi 10h-19h sans interruption

En notre absence, n'oubliez pas notre site
www.librairielesquare.fr
sur lequel vous pouvez réserver et commander vos livres.

LIBRAIRIE
LE SQUARE

2 place D' Léon Martin 38 000 GRENOBLE
† 04 76 46 61 63 www.librairielesquare.fr

L'équipe du Square a rédigé toutes ces chroniques.